



KOVAI KALAIMAGAL COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

An Autonomous Institute Affiliated to Bharathiar University
An ISO 9001 : 2008 Certified Institution
Re-Accredited with 'A' Grade by NAAC

SCHEME AND REGULATION (SR6)

**For the Students Admitted from the Academic Year
2021 – 2022 onwards**

LANGUAGE I

**Tamil, Hindi, French, Malayalam, Value Education I & II,
Extra Credit, Self Study, Non Major Elective**

Vellimalaipattinam, Narasipuram Post,
Thondamuthur Via, Coimbatore – 641109
Phone: 0422-2970131 / 132, Fax: 0422-2970427

Web: www.kkcas.edu.in,

Email: kkcas@kkcas.edu.in

S.No	CONTENTS	PAGE NO
1.	Vision Mission and Quality Policy of the College	3
2.	Vision Mission and Objectives of the Department	5
3	Regulations	9
4.	Syllabus for the First Semester	19
5	Syllabus for the Second Semester	39
6	Syllabus for the Third Semester	55
7	Syllabus for the Fourth Semester	91
8	Syllabus for the Extra credit Course	115

**VISION MISSION AND QUALITY POLICY OF THE
COLLEGE**

VISION, MISSION AND QUALITY POLICY OF THE COLLEGE

VISION

Kovai Kalaimagal College of Arts & Science shall inspire and guide students to acquire knowledge, develop skill and a positive attitude that will enhance their personlity, providing self-confidence to face the competitive world.

MISSION

1. To Strive for excellence in academics.
2. To inculcate a positive attitude and to develop skill in students, to meet the challenges of the competitive world.
3. To develop self -confidence through adequate interaction and relevant exposure.
4. To Promote ethical and social values in the students.
5. To identify and encourage talents in academics and sports by rewarding them with scholarships.

QUALITY POLICY

“ KKCAS shall provide value -based education to its students for continual improvement in their academic performance,enhancing their competency for higher education and employment”.

**Vision Mission and Objectives of the
Department**

தமிழ்த்துறையின் தொலைநோக்குப்பார்வை, குறிக்கோள் பற்றிய வெளிப்பாடு

தொலைநோக்குப்பார்வை :

கோவை கலைமகள் கலை அறிவியல் கல்லூரி, தமிழ்த்துறை, மாணவர்களின் மொழி அறிவைப் பெருக்கவும், அவர்களின் படைப்பு ஆற்றல் மற்றும் கற்பனைத் திறன்களை வெளிக்கொணர்ந்து நேர்மறையான அணுகுமுறைகளை மேற்கொள்ளவும், சுய அடையாளத்தோடும், தன்னம்பிக்கையுடனும் மாணவர்களின் ஆளுமைப் பண்பு வளர வழி செய்கிறது.

தமிழ்த்துறையின் பணி:

- மொழிப்பற்றை மாணவர்களிடையே ஊக்குவித்தல்.
- மாணவர்களை பேச்சாற்றல் மற்றும் படைப்பாற்றல் திறன் மிக்கவர்களாக உருவாக்குதல்.
- தமிழ் மொழியின் தொன்மை, தனித்தன்மை மற்றும் இலக்கிய, இலக்கண வளம் ஆகியவற்றை மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.
- மாணவர்களின் படைப்பாற்றல் மற்றும் கற்பனைத் திறனை ஊக்குவிக்கும் வகையில், பல்வேறு போட்டிகளைக் நடத்துதல் மற்றும் பயிற்சி அளித்தல் மூலம் அவர்களின் திறமைகளை வெளிப்படுத்துதல்.

தமிழ்த்துறையின் நோக்கங்கள்

- தமிழ் மொழியின் தொன்மை, தனித்தன்மை மற்றும் இலக்கிய இலக்கண வளம் ஆகியவற்றை மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.
- உலகின் தொன்மையான நாகரிகங்களில் ஒன்றான தமிழரின் நாகரிகத்திற்கும் பண்பாட்டிற்கும் தமிழ் மொழியின் பங்களிப்பை எடுத்துரைத்தல்.
- மாணவர்களைப் பேச்சாற்றல் மற்றும் படைப்பாற்றல் திறன் மிக்கவர்களாக உருவாக்குதல்.
- மொழிப்பற்றை மாணவர்களிடையே ஊக்குவித்தல்.
- தமிழ் மொழியின் வாயிலாக தமிழர்களின் பண்பாடு, கலைகள் மற்றும் மரபுகள் முதலியவற்றை அறிதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

- 1: தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, கலைகள் மற்றும் மரபுகள் முதலியவற்றை அறிதல்.
- 2: வாழ்வியல் நெறிகளை உணர்ந்து மனிதநேயத்துடனும் உயர்ந்த குறிக்கோளுடனும் சமுதாயத்தில், மதிக்கத்தக்கவர்களாக இருத்தல்.
- 3: இலக்கியங்களின் வாயிலாக வாழ்க்கை நெறிமுறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
- 4: அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை தமிழ் இலக்கியங்கள் மூலம் மாணவர்கள் உணர்தல்.
- 5: சமூகம் மற்றும் பெண்ணியம் சார்ந்த கவிதைகளும், சமுதாயம் மற்றும் கலைகள் சார்ந்த உரைநடைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திறனுக்கு அடிப்படையாக உள்ள இலக்கணப் பகுதியும், பயன்பாட்டுத் தமிழுக்குரிய பகுதியும், இன்றைய சமுதாயத்தைப் பிரதிபலிக்கும் சிறுகதைப் பகுதியும், தன்முயற்சிப்படிப்பின் வாயிலாக, நமது ஊரின் சிறப்பினையும், வரலாற்றுச் செய்திகளையும், பேச்சுக்கலையின் முக்கியத் திறன்களையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ள செய்தல்.

REGULATIONS

KOVAI KALAIMAGAL COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

(An Autonomous Institute Affiliated to Bharathiar University)

Re - accredited with “A” grade by NAAC

Regulations for Undergraduate Programmes

(Under Choice Based Credit System)

(Effective from 2021 – 2024 Batch)

1. REGULATIONS

This regulation is effective for the batch 2021 -2024.

1.1. Eligibility for Admission

Course	Eligibility Condition
BSc Information Technology	HSC Passed out where ever the students have not studied maths, the necessary the mathematical knowledge be imparted through residential / Bridge course.

1.2. Duration and Course of Study

Three Academic years with six semesters, the duration of the first, third and fifth Semesters from June to November and the second, fourth and sixth Semesters from December to April. The duration of each semester is 90 working days.

1.3. The Medium of Instruction and Examinations

The medium of instruction and examinations shall be English.

1.4. Requirements for Attendance

A candidate will be permitted to take the examination for any semester, if he/she secures not less than 75% of attendance out of the 90 working days during the semester.

A candidate who has secured attendance less than 75% but 65% and above shall apply with the prescribed fee for the condonation of lack of attendance. On the recommendation of the Principal, he/she will be permitted to take up the examination.

A candidate who has secured attendance less than 65% but 55% and above in any semester, will be permitted to continue the course but will not be permitted to appear for the examination in the current papers. However he/she will be permitted to appear for the examination in the papers in which he/she has arrears. He/she will have to compensate the shortage of attendance in the subsequent semester and take the examination in the papers of both the semester together.

A candidate who has secured less than 55% of attendance in any semester will not be permitted to take the regular examinations and to continue the study in the subsequent semester. He/she has to re-do the course by rejoining in the semester in which the attendance is less than 55%.

A candidate who has secured less than 65% of attendance in the final semester has to compensate his / her attendance shortage in a manner to be decided by the Head of the Department concerned after rejoining the course.

1.5 Restriction to take the Examinations

- a) Any candidate having arrear paper(s) shall have the option to take the examinations in any arrear paper(s) along with the subsequent regular semester papers.
- b) Candidates who fail in any of the papers shall pass the paper(s) concerned within five years from the date of admission to the said course. If they fail to do so, they shall take the examination in the revised text / syllabus, if any, prescribed for the immediate next batch of candidates. If there is no change in the text / syllabus they shall take the examination in that paper with the syllabus in vogue, until there is a change in the text or syllabus.

In the event of removal of that paper consequent to the change of regulations and / or curriculum after a five year period, the candidates shall have to take up an equivalent paper in the revised syllabus as suggested by the chairman and fulfill the requirements as per regulations/curriculum for the award of the degree.

1.6 The Evaluation System

The major objective of the institution's evaluation system is to motivate all students to excel in their performance. The students' performance is continually assessed through Continuous Assessment (CIA) and End Assessment Examinations (EAE). The CIA, EAE break up for theory papers is 50:50 and practical is 50:50.

1.6.1. Break Up of Continuous Internal Assessment (CIA) Marks**Theory (Languages, English, Core, Allied and Elective)**

Content	Marks Awarded
Continuous Internal Assessment Test –I	7.5
Continuous Internal Assessment Test –II	7.5
Model Examination	15
Assignment (2 Numbers)	5
Seminar (1Number)	5
Quiz / Online objective Test	5
Attendance (75% -79% – 1 Mark, 80%-84% - 2 Marks , 85%-89% - 3 Marks , 90%- 94% - 4 Marks , 95% - 100% - 5 Marks)	5
Total	50

Practical

Content	Marks Awarded (Max Marks:50)
Minimum ten Experiments / Practical Paper / Semester	20
Continuous Internal Assessment Test	10
Model Exam	10
Record Note Book	10
Total	50

Project

Content	Marks Awarded
Review and content Presentation (3 Reviews)	60
Project Report	20
Total	80

1.6.2. End Assessment Examinations (EAE)

- a) Semester examination will be conducted at the end of each semester after completing a minimum of 90 working days.
- b) End Assessment Examination for the odd semester will generally be held during November and even semester during April.
- c) The question papers for Part I, Part II and Part III courses will be set by the external examiners and Part IV and Extra Credit Courses may be set by the internal or external examiners.
- d) The exams for Languages, English, Core, Allied and Elective will be conducted for a maximum of 50 marks for three hours. The passing minimum for CIA and EAE is 40% (20 out of 50 Marks) and overall passing minimum putting the CIA and EAE marks together will be 40 % (40 out of 100).
- e) Question Paper Pattern: **(Languages, English, Core, Allied and Elective)**

Part A	10*1=10Marks	Multiple Choice Question
Part B	5*3=15 Marks	5 Questions- 3 Marks each – either or type.
Part C	5*5=25Marks	5 Questions- 5 Marks each – either or type
Total	50 Marks	

f) The exams for Value Based Education, Non Major Elective, Skill based Subjects and Self study course will be conducted for a maximum of 50 marks for three hours. The passing minimum is 40% (20 out of 50 marks).

g) Question Paper Pattern: **(Value Based Education, Non Major Elective & Self study course)**

Part A	5*10=50 Marks	5 Questions- 5 Marks each – either or type
Total	50 Marks	

h) Question Paper Pattern: Skill based subject (Communication Skills and Mathematics for Competitive Examinations)

Part A	100*1=100 Marks	Multiple Choice Questions (Online)
Total	50 Marks (Marks will be converted into 50 Marks)	

i) Question paper pattern: **(Extra Credit Courses)**

Part A	5*8=40 Marks	5 Questions- 8 Marks each – either or type
Part B	5*12=60 Marks	5 Questions- 12 Marks each – either or type
Total	100 Marks	

j) The marks secured in the extra credit course will get reflected in the mark sheet only if the candidate has secured 40% marks and above.

k) The students will be allowed to choose only two papers per semester under the extra credit courses from third semester onwards.

l) Job oriented Courses

Every student should complete one job oriented course of minimum 20hrs duration. The student may register either in PMKVY (supported by the central government) or other external agency. They should submit a certificate for the successful completion of the training programme from the agency concerned at the end of the third semester.

m) Online Course

Students have to register online courses in NPTEL /SWAYAM /MOOC / COURSERA /EDX / others can appear for the exam in same web portal and submit the certificate during the sixth semester or can appear through End Assessment Examinations in our course.

Question paper pattern: (Online Course)

Part A	100*1=100 Marks	Multiple Choice Questions (Online)
Total	100 Marks (Marks will be converted into 50 Marks)	

n) i) Question paper pattern: (Self Study Courses – General Awareness)

Part A	100*1=100 Marks	Multiple Choice Questions (Online)
Total	100 Marks (Marks will be converted into 50 Marks)	

ii) Question paper pattern: (Self study course – all other courses)

Part A	5*10=50 Marks	5 Questions- 10 Marks each – either or type
Total	50 Marks	

o) Practical

Content	Marks Awarded (Max Marks: 50)
Program – 1	20
Program – 2	20
Viva voce	5
Record	5
Total	50

p) Extra-Curricular Activities

The first year students can enroll themselves for NSS / RRC /YRC / Sports & Games / Clubs. Participation in any one of these activities is mandatory. A report regarding satisfactory participation in the activity issued by the faculty in charge of the activity and approved by the Head of the Department has to be submitted to the CoE at the end of the sixth semester.

q) Co-curricular Activities

Participation of the students in any one of the activities conducted by other colleges during their courses of study is compulsory for the award of degree and it should be duly certified by the Head of the Department and submitted to the Controller of Examinations with a copy of the certificate of participation at the end of fifth semester.

r) Internship

The students have the option to select any organisation – Government / Private like industry, bank, Research & Development organisations, Scientific Companies; IT related service providers etc., in consultation with the staff Co-ordinator & Head of the Department. The students should undergo training for a period of two weeks. The students must maintain a work diary and prepare a report of the training undergone and submit the same to the HoD on a stipulated date, there will be a viva voce with internal examiners at the end of the semester V and the completion certificate must be issued by Head of the Department and the same may be submitted to the Controller of Examinations at the end of semester V.

s) Project

The evaluation for the End Assessment Examination should be as per the norms given below:

Content	Marks Awarded
Viva Voce	20

Total	20
--------------	-----------

- t) The students who have opted for the languages other than Tamil in Part-I should undergo Basic Tamil Course during the 2nd year of the study for which there would be only Internal Evaluation.
- u) The students who have opted for the languages other than Tamil in Part-I but studied Tamil upto HSC should undergo Advance Tamil Course during the 2nd year of the study for which there would be only Internal Evaluation.
- v) For all the non-credit courses result would be indicated as “Completed” or “Not Completed” and not by marks or grades secured in the grade sheet.
- w) There will be one independent valuation for all theory papers of UG courses by external examiner, except for Self Study courses, Value Based Education, Non-Major Electives , Skill Based Subject and Extra Credit Courses, for which the valuation may be Internal or External.
- x) A candidate may request for re-totalling / revaluation of his/her answer script by submitting an application addressing to the Controller of Examination through the Principal, paying the prescribed fee. This provision is available for all theory papers taken in the EAE. However there is no provision for revaluation of Practical papers.
- y) Candidates desirous of improving the marks awarded in a passed subject in their first attempt shall reappear once within a period of subsequent two semesters. The improved marks shall be considered for classification but not for ranking. When there is no improvement, there shall not be any change in the original marks already awarded.
- z) Supplementary examination will be conducted for the benefit of final year students after 15 days of the declaration of the final semester results. Candidate who has arrear in any semester subject to a maximum of one paper can appear for the supplementary exam conducted after the final semester.

1.7 Grading

The following table gives the marks, grade points, letter grades and classification to indicate the performance of the candidate.

Conversion of Marks to Grade Points and Letter Grades (Performance in a Course/Paper)

Range of Marks	Grade Points	Letter Grade	Description
90-100	9.0-10.0	O	Outstanding
80-89	8.0-8.9	D+	Excellent
75-79	7.5-7.9	D	Distinction
70-74	7.0-7.4	A+	Very Good
60-69	6.0-6.9	A	Good
50-59	5.0-5.9	B	Above Average

40-49	4.0-4.9	C	Average
00-39	0.0	U	Re - Appearance
ABSENT	0.0	AB	Absent

C_i = Credits earned for course i in any semester

G_i = Grade Point obtained for course i in any semester

n = refers to the semester in which such course were credited

For a Semester:

$$\text{GRADE POINT AVERAGE [GPA]} = \frac{\sum_i C_i G_i}{\sum_i C_i}$$

Sum of the multiplication of grade points by the credits of the courses

$$\text{GPA} = \frac{\text{-----}}{\text{-----}}$$

Sum of the credits of the courses in a semester

For the Entire Programme:

$$\text{CUMULATIVE GRADE POINT AVERAGE [CGPA]} = \frac{\sum_n \sum_i C_{ni} G_{ni}}{\sum_n \sum_i C_{ni}}$$

Sum of the multiplication of grade points by the credits of the entire programme

$$\text{CGPA} = \frac{\text{-----}}{\text{-----}}$$

Sum of the credits of the courses of the entire programme

Classification of Successful candidates

A candidate who passes all the examinations in Part I to Part IV securing following CGPA and Grades shall be declared as follows for each part:

CGPA	Grade	Classification of Final Result
9.5 and above up to 10.0	O+	First Class – Exemplary*
9.0 and above but below 9.5	O	
8.5 and above but below 9.0	D++	First Class with Distinction*
8.0 and above but below 8.5	D+	
7.5 and above but below 8.0	D	
7.0 and above but below 7.5	A++	First Class
6.5 and above but below 7.0	A+	
6.0 and above but below 6.5	A	
5.5 and above but below 6.0	B+	Second Class
5.0 and above but below 5.5	B	

4.5 and above but below 5.0	C+	Third Class
4.0 and above but below 4.5	C	
0.0 and above but below 4.0	U	Re-Appearence

*** The candidates who have passed in the first appearance and within the prescribed semester of the Programme (Major, Allied and Elective Course alone) are eligible.**

1.8 Course Completion

Students shall complete the programme within a period not exceeding three years for UG courses from the date of admission.

Syllabus for the First Semester

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U1TAL01	Title : Tamil - I	Batch	2021 – 2024
Hrs/week	5		Semester	1
			Credits	3

நோக்கம்

- சமூகம் பற்றிய சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப் படைப்பிலக்கியங்கள் மூலம் ஏற்படுத்துதல்
- புதுக்கவிதைகள், சிறுகதைகள் ஆகியவற்றைப் வாசிக்க வைத்தல், எழுத வைத்தல்
- தமிழ்நாடு அரசுப்பணியாளர் போட்டித்தேர்வு மையம் நடத்தும் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல்.
- மாணவர்களின் வாசிக்கும் ஆற்றலை ஊக்குவிக்கவும், தமிழ் இலக்கியத்தோடு தொடர்புடைய பிற நூல்களையும் மாணவர்கள் சுயமாக கற்று உணர்ச்செய்தல்
- மாணவர்கள் பிழையில்லாமல் எழுதுவதற்கும், பேசுவதற்கும், கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கும் இலக்கணம் உதவுகின்றன என்பதை அறிந்துகொள்ளல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, கலைகள் மற்றும் மரபுகள் முதலியவற்றை அறிதல்.
CO2	வாழ்வியல் நெறிகளை உணர்ந்து மனிதநேயத்துடனும் உயர்ந்த குறிக்கோளுடனும் சமுதாயத்தை நேசிக்கத் தகுந்தவர்களாக இருத்தல்.
CO3	இலக்கியங்களின் வாயிலாக பல்வேறு வகையான வாழ்க்கைத்தரம் மற்றும் மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் உணர்தல்.
CO5	சமூகம் மற்றும் பெண்ணியம் சார்ந்த கவிதைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திற்கு அடிப்படையாக உள்ள இலக்கணமும், இன்றைய சமுதாய நிகழ்வுகளைப் பிரதிபலிக்கும் சிறுகதையும், தன்முயற்சிப்படிப்பின் வாயிலாக, நமது ஊரின் சிறப்புகளையும் மற்றும் வரலாற்றுச் செய்திகளையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ள செய்தல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓	-	-	✓
CO2	-	-	-	-	✓	✓	-	✓	-	-	✓	-
CO3	-	-	-	-	✓	✓	-	-	✓	-	-	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

பாடத்திட்டம்**அலகு - 1 செய்யுள் திரட்டு : மரபுக் கவிதைகள் (10 மணிநேரம்)**

1. பாரதியார் - புதுமைப்பெண் (பாரதியார் கவிதைகள்)
2. பாரதிதாசன் - புத்தகச் சாலை (பாரதிதாசன் கவிதைகள்)
3. கவிமணி - புத்தரும் ஏழைச் சிறுவனும் (மலரும் மாலையும்)
4. கண்ணதாசன் - பிறப்பில் வருவது (கண்ணதாசன் கவிதைகள்)

அலகு - 2 செய்யுள் திரட்டு : புதுக் கவிதைகள் (13 மணிநேரம்)

1. புவியரசு - ரகசியம் (ஒரு முக்கிய அறிவிப்பு)
2. சிற்பி - தெற்கு வளைவு பாட்டையா (ஒரு கிராமத்து நதி)
3. அப்துல் ரகுமான் - மாதிரி (ஆலாபனை)
4. வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன் (வைரமுத்து கவிதைகள்)
5. கனிமொழி - என் வீடு (கருவறை வாசனை)
6. முத்துக்குமார் - தூர் (பட்டாம்பூச்சி விற்பவன்)
7. திலிப் குமார் - எனது மௌனங்கள் (ஒத்திகை)
8. சுடலைமணி - பிறந்தநாள் பூங்கா (நட்சத்திரக்கிழவி)

அலகு - 3 சிறுகதைத் தொகுப்பு (13 மணிநேரம்)

1. புதுமைப்பித்தன் - காஞ்சனை.
2. ராஜம்கிருஷ்ணன் - சூரியக்கதிர்கள். (பெண்மையச் சிறுகதைகள்)
3. தி.ஜானகிராமன் - சிலிர்ப்பு. (கொட்டுமேளம்)
4. பிரபஞ்சன் - எனக்கும் தெரியும் (நேற்று மனிதர்கள்).
5. முத்துலிங்கம் - தாத்தா விட்டுப்போன தட்டச்சு மிசின்(கொழுத்தாடு பிடிப்பேன்)
6. வேணுகோபால் - தீரா துயரம், (ஒரு துளி துயரம்)
7. வெ. சுப்ரமணியபாரதி - மயங்கும் மனங்கள் (மரணித்த கணவனின் டைரி)
8. தாமரை - பசுத்தோல் (சந்திரக் கதிர்கள்)

அலகு 4 இலக்கணம், பயன்பாட்டுத்தமிழ் 12 மணி நேரம்

1. நிறுத்தற் குறிகள் இடும் இடங்கள் - காற்புள்ளி, அரைப்புள்ளி, முக்காற்புள்ளி, முற்றுப்புள்ளி, புள்ளி, உணர்ச்சிக்குறி, கேள்விக்குறி, இரட்டை மேற்கோள் குறி, ஒற்றைமேற்கோள் குறி.
2. ஒருமை, பன்மை பிழைகளை நீக்குதல், மரபு பிழைகள், வழுவச்சொற்களை நீக்குதல், பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல்.

அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு 12 மணி நேரம்

1. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
2. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
3. இலக்கணம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
4. தன்முயற்சி படிப்பு : தெரிந்த கோவை தெரியாத கதை
ஆசிரியர் : கவியன்பன். கே.ஆர் பாபு
வெளியீடு : விஜயா பதிப்பகம்
கோயம்புத்தூர்.

பாடநூல் - செய்யுள் திரட்டு (தொகுப்பு) தமிழ்த்துறை வெளியீடு 2019

பார்வை நூல்கள்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	புலவர் வெற்றியழகன் (தொ.ஆ),	பாரதியார் கவிதைகள்	ராமையா பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2008
2	தொ.பரமசிவன் (ப.ஆ)	பாரதிதாசன் கவிதைகள்	நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.	மூன்றாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 1998
3	வித்துவான் சிவ கன்னியப்பன்	மலரும் மாலையும்	பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: செப்டம்பர் - 2002
4	கவியரசு கண்ணதாசன்	கண்ணதாசன் கவிதைகள்	கலைக்காவிரி பதிப்பகம், திருச்சி.	ஐந்தாம் பதிப்பு: 1997
5	புவியரசு	ஒரு முக்கிய அறிவிப்பு	விஜயா பதிப்பகம், கோவை.	இரண்டாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 2005.
6	சிற்பி	ஒரு கிராமத்து நதி	கவிதா பதிப்பகம் சென்னை.	எட்டாம் பதிப்பு: ஆகஸ்டு-2011
7	அப்துல் ரகுமான்	ஆலாபனை	நேசனல் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.	நான்காம் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2003
8	வைரமுத்து	வைரமுத்து கவிதைகள்	சூர்யா வெளியீடு, சென்னை.	பனிரெண்டாம் பதிப்பு: நவம்பர் -2000
9	கனிமொழி	கருவறை வாசை	திருமகள் நிலையம் சென்னை.	மே - 1998
10	முத்துக்குமார்	பட்டாம்பூச்சி விற்பவன்	வம்சி கிராபிக்ஸ் சென்னை.	4 ம் பதிப்பு திசம்பர் 2007
11	திலிப் குமார்	ஓத்திகை	நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை	--
12	ப.சுடலைமணி	நட்சத்திரக்கிழவி (கவிதைத் தொகுப்பு)	--	திசம்பர் 2018
13	புதுமைப்பித்தன்	புதுமைப்பித்தன் கதைகள்	பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூலை - 2006.
14	தி. ஜானகிராமன்	கொட்டுமேளம்	ஐந்திணைப் பதிப்பகம்	2012
15	பிரபஞ்சன்	நேற்று மனிதர்கள்	கவிதா பப்ளிகேசன்	ஜூன் 2001
16	முத்துலிங்கம்.அ	கொழுத்தாடு பிடிப்பேன்	காலச்சுவடு பதிப்பகம்	திசம்பர் - 2013
17	வேணுகோபால்.சு	ஒரு துளி துயரம்	விஜயா பதிப்பகம், கோவை.	பிப்ரவரி 2006
18	வெ. சுப்ரமணியபாரதி	மரணித்த கணவனின் டைரி	டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்	ஜனவரி 2019
19	தாமரை	சந்திரக் கற்கள்	குமரன் பதிப்பகம்	ஜூன் 2004
20	வல்லிக்கண்ணன்	புதுக்கவிதையின்	அகரம் பதிப்பகம்,,	நான்காம் பதிப்பு: ஜூலை -

		தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	கும்பகோணம்.	1999.
21	கா.கோ.வெங்கட்ராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
22	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம், சென்னை.	2014.
23	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற் பதிப்பு: 1995.
24	கவியன்பன். கே.ஆர் பாபு	தெரிந்த கோவை தெரியாத கதை	விஜயா பதிப்பகம் கோயம்புத்தூர்.	ஜூலை - 2011

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2FRLT01	Title : French I	Batch	2021 - 2024
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

Course Objectives:

To understand, speak, read and write simple, standard speech which is very slow and is carefully articulated and can recognize familiar words and very basic phrases concerning themselves, their family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly

Course Outcomes:

S.No	Course Outcome	Blooms Level
CO1	Comprehend basic vocabulary	K1
CO2	Understand basic syntax and grammar patterns	K2
CO3	Converse slowly in known situations	K3
CO4	Translate small basic sentences	K4

Syllabus: Part 1 - French 1

Unit No.	Topics
1	Etape 0
	Etape 1 (Lecons 1 - 3)
2	Etape 2 (Lecons 1 - 3)
3	Etape 3 - Leçons 1 - 2
4	Etape 3 – Leçon 3
	Etape 4 – Leçon 1
5	Etape 4 – Leçons 2 - 3
Etapes 0 to 4, Pages 11 to 62	

Text Book Prescribed: Adomania 1 – Methode de francais

Authors: Céline Himber, Corina Brillant, Sophie Erlich

Publisher: HACHETTE FLE

Available at: GOYAL Publishers and Distributors Pvt Ltd, New Delhi 9810322459

Reference: Latitudes 1

Author: Yves Loiseau, Régine Merieux

Publisher: French and European Publications Inc

Available at: GOYAL publishers and distributors Pvt Ltd, New Delhi (9810322459)

SWAYAM : https://swayam.gov.in/nd2_cec19_lg04/preview by Prof. Nirupama

Rastogi (Retd) English and Foreign Languages University, Hyderabad

Question Paper Pattern for Outcome Based Education and Industry 4.0

(To be set only from the prescribed text book)

Semesters: 1

Marks : 75

Hours : 3 hours

Section A (10 marks – KI Memory Level)

A. Choisissez la meilleure réponse : (10 x 1 = 10 marks)

Section B (10 marks – K2 Understanding Level)

B. Comprehension (5 x 2 = 10 marks)

Section C (25 marks – K3 Application Level)

C. Exercices de grammaire : (A or B) (5 x 5 = 25 marks)

Section D (30 marks – K4 Analytical Level)

D. Traduisez les textes suivants : (3 out of 5) (3 x 10 = 30marks)

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U1HILT01	Title : Hindi I	Batch	2021 – 2024
Hrs/week	5		Semester	1
			Credits	3

COURSE OBJECTIVE:

- Improves grammatical knowledge
- Will continue to read and learn about articles and think about them
- It is possible to read and understand short stories and understand the thoughts and life of the people of this state
- Translation knowledge and the ability to read and analyze a message are also available

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME
CO1	Understand the text styles and grammatical elements
CO2	Discuss the content of a reading passage
CO3	Develop an interest in the appreciation of short stories
CO4	Comprehend the grammatical structures and sentence making
CO5	Understand the language and developing English to Hindi translation skill

Mapping with Programme Outcomes										
COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO3	M	S	S	M	S	M	S	S	M	S
CO3	S	M	M	M	M	S	S	M	S	M
CO4	L	S	L	S	L	S	L	M	M	M
CO5	S	S	M	M	S	M	L	L	L	L

Syllabus:**PART I HINDI PAPER I****Unit No.**

		HOURS
I	PROSE : NUTHAN GADYA SANGRAH	18
	Lesson 1 – Bharathiya Sanskurthi - Dr.Rajendra Prasad	
	Lesson 3 – Razia - Ramaviksha Benipuri	
	Lesson 4 – Makreal -Yespal	
	Lesson 5 – Bahtha Pani Nirmala -‘AGEYA’	
	Lesson 6 – Rashtrapitha Mahathma Gandhi - Mukthibodh	
	Lesson 9 – Ninda Ras - Harishankar Parsayi.	
II	NON DETAILED TEXT SHORT STORIES: KAHANI KUNJ	18
	1. Pareksha – Premchand	
	2. Mamtha - Jayashankar Prasad	
	3. Apna paraya - Jaynendrakumar	
	4. Admi ka bachcha - Yespal	
	5. Bolaram ka jeev - Harishankar Parsayi	

6. Vapasi - Mannu Bhandari

III	GRAMMAR : SHABDHA VICHAR ONLY (NOUN, PRONOUN, ADJECTIVE, VERB, TENSE, CASE ENDINGS) Theoretical & Applied.	14
IV	TRANSLATION : English – Hindi only. ANUVADH ABHYAS – III (1-15 lessons only)	12
V	COMPREHENSION: 1 Passage from ANUVADH ABHYAS–III (16-30)	10
TOTAL		72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint Projection

through LCD

Text Book:

1. Nuthan gadya sangrah, 2009, editor : Jayaprakash, publisher : Sumitra prakashan sumitras, 16/4, hastings road, Allahabad – 211001.
2. Kahani kunj, 2011, Editor : V.P. Amithab. Publisher : Govind Prakashan Sadhar Bagaar, Mathura, Uttar Pradesh, –281 001

Reference Books: NAVEEN HINDI Vyakaran, 2002, Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017

Web Link: <https://hi.wikipedia.org/wiki/>
<https://en.wikipedia.org/wiki/Premchand>
<http://hindigrammar.in/>

QUESTION PAPER PATTERN
FIRST SEMESTER HINDI -PAPER-I
(Maximum Marks 75)

SECTION – A (10 x 1 = 10)
Multiple Choice Questions

Multiple Choice Questions :

5 Questions from Prose Text

5 Questions from non- detailed text (Multiple Choice Questions)

SECTION – B (5 x 5 = 25)

(either / or pattern)

Two annotations from Prose text only. (Either / or Pattern)

Two Short note from non-detailed (Either / or Pattern)

Applied Grammar – 5 Questions (Sentences)

(Gender, Number, Tense, Verb, Error Corrections)

SECTION – C (5 x 8 = 40)
(Either or pattern)

1. One Essay from Prose
2. One Essay from non-detailed text.
3. One Essay from Grammar (Theoretical)
4. Comprehension passage with 4 Questions
5. One passage – English to Hindi Translation

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	
Course Code :	21U1MLLT01	Title : Malayalam I	Batch 2021 – 2024
Hrs/week	5		Semester 1
			Credits 3

COURSE OBJECTIVE:

- ☺ Improves grammatical knowledge
- ☺ Will continue to read and learn about articles and think about them
- ☺ It is possible to read and understand short stories and understand the thoughts and life of the people of this state
- ☺ Translation knowledge and the ability to read and analyze a message are also available
- ☺ Translation knowledge and the ability to read and analyze a message are also

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME	
CO1	Understand the text styles and grammatical elements	K1
CO2	Discuss the content of a reading passage	K1
CO3	Develop an interest in the appreciation of short stories	K2
CO4	Comprehend the grammatical structures and sentence making	K3
CO5	Understand the language and developing English to Malayalam translation skill	K4

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO3	M	S	S	M	S	M	S	S	M	S
CO3	S	M	M	M	M	S	S	M	S	M
CO4	L	S	L	S	L	S	L	M	M	M
CO5	S	S	M	M	S	M	L	L	L	L

PART I MALAYALAM PAPER I

Unit No.		HOURS
I	Novel - PathummayudeAadu - Vaikam Muhammed Basheerr	18
II	Novel- - PathummayudeAadu - Vaikam Muhammed Basheerr	18
III	Short Story - EntePriyappetaKadhakal – Akbar Kakkattil)	14
IV	Short Story - EntePriyappetaKadhakal – Akbar Kakkattil)	12
V	Composition & Translation(English to Malayalam)	10
	TOTAL	72

Teaching methods:

Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint Projection through LCD

Text Books:

1. Novel- PathummayudeAadu - Vaikam Muhammed Basheer (D.C.Books, Kottayam, Kerala)
2. Short Story - EntePriyappetaKadhakal – Akbar Kakkattil) (D.C. Books, Kottayam, Kerala)
3. Expansion of ideas, General Eassay and Translation. (A simplepassage)

Reference Books:

1. Malayala Novel SahithyaCharitram-K.M.Tharakan (N.B.S.Kottayam)
2. Cherukatha Innale Innu-M.Achuyuthan (D.C Books, Kottayam)
3. Sahithya CharitramPrasthanangalilude- Dr.K.M George, (D.C.Books Kottayam)
4. MalayalaSahithyavimarsam-Sukumar Azheekode (D.C.books)

QUESTION PAPER PATTERN**FIRST SEMESTER MALAYALAM -PAPER-I****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 75****Answer ALL the Sections****SECTION – A****(10 x 1 = 10 Marks) (Bloom’s Taxonomy K1 Level)****Choose the Correct Answer**

S. No.	Question				Course Outcome	
1	Unit I				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
2.	Unit I				CO2	K1
	a)		b)			

	c)		d)			
3	Unit II				CO23	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
4	Unit I I				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
5	Unit I II				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
6	Unit I II				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
7	Unit I V				CO2	K1
	a)		b)			

	c)		d)			
8	Unit IV				CO3	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
9	Unit IV				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
10	Unit V				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

SECTION – B**(5 × 5 = 25 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 Level)****Answer ALL the Questions**

11.	A	Unit I	(OR)	CO1	K2
11.	B	Unit I			
12	A	Unit I I	(OR)	CO2	K2
12	B	Unit I I			
13	A	Unit I II	(OR)		

13	B	Unit I II		CO3	K3
14	A	Unit I V	(OR)	CO4	K3
14	B	Unit I V			
15	A	Unit I	(OR)	CO5	K3
15	B	Unit I			

SECTION – C**(5 * 8 = 40 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 / K4 Level)****Answer ALL questions (Either/or)**

16	Unit I			CO1	K2
17	Unit II			CO2	K3
18	Unit III			CO3	K3
19	Unit IV			CO4	K4
20	Unit V			CO5	K4

SEMESTER - I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Bachelor of Commerce with Professional Accounting	
Course Code:	21U1VBET01	Value Based Education 1: சுற்றுப்புறச் சூழல் அறிவியல்	Batch	2021 - 2024
			Semester	I
Hrs/ Week	2 Hrs		Credits	2

நோக்கம்

- மாணவர்கள் பல்வேறுவகையான இயற்கை வளங்களை புரிந்துகொண்டு அதை பாதுகாப்பது தங்கள் பொறுப்பு என உணரச்செய்தல்
- சூழ்நிலை மண்டலக் கோட்பாடுகள், சூழ்நிலை மண்டலத்தின் வகைகள், அதனை சிதைப்போர், பல்லுயிர் பெருக்கத்தின் பல்வேறு நிலைகளையும், அவற்றின் பாதுகாப்பினையும் மாணவர்களைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- பல வகையான சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடுகளையும் அவற்றின் காரணங்கள், விளைவுகள், அவற்றை தடுப்பதில் மாணவர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.
- இயற்கைச் சீற்றங்களினால் ஏற்படும் பாதிப்பிலிருந்து தற்காப்புகள் பற்றிய விழிப்புணர்வை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்.
- சுற்றுச்சூழல் வளங்களை இயற்கைச் சீற்றங்களிலிருந்து பாதுகாப்பதன் அவசியத்தையும், அதற்கான சட்டங்களையும் எடுத்துக்கூறுதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	சுற்றுப்புறச்சூழலில் உள்ள பல்வேறு வகையான இயற்கை வளங்களையும் அவற்றைப் பாதுகாப்பதும் தங்கள் பொறுப்பு என உணரச்செய்தல்.
CO2	சூழ்நிலை மண்டலக் கோட்பாடுகள், வகைகள் மற்றும் பல்லுயிர் பெருக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.
CO3	பல்வேறு வகையான சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடுகளையும் அவற்றின் காரணங்கள், விளைவுகள், அவற்றை தடுப்பதில் மாணவர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை மாணவர்களை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.
CO4	இயற்கைச் சீற்றங்களினால் ஏற்படும் பாதிப்பிலிருந்து தற்காப்புகள் பற்றிய விழிப்புணர்வை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	சுற்றுச்சூழல் வளங்களை பாதுகாப்பதன் அவசியத்தையும், அதற்கான சட்டங்களையும் மாணவர்கள் பின்பற்றுதல்

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

அலகு 1

சுற்றுச்சூழல் - ஒரு விளக்கம், சுற்றுச்சூழலின் முக்கியத்துவம் - சுற்றுச்சூழல் விழிப்புணர்வு - இயற்கை வளங்கள் - காட்டு வளங்கள், கனிம வளங்கள், உணவு வளங்கள், ஆற்றல் வளங்கள், இயற்கை வளங்கள் ஆகிய வளங்களைப் பாதுகாப்பதில் தனிநபரின் பங்கு - நிலையான வாழ்க்கைக்கு இயற்கை வளங்களின் பயன்பாடுகள்.

அலகு 2

சுற்றுச்சூழல் அமைப்பு - சூழ்நிலை மண்டலக் கோட்பாடுகள் - சூழ்நிலை மண்டலத்தின் அமைப்பு மற்றும் செயல்பாடுகள் - உற்பத்தியாளர்கள் - நுகர்வோர், சிதைப்போர், சூழ்நிலை மண்டலத்தின் ஆற்றல் ஓட்டம் - உணவு சங்கிலிகள், உணவு வலைகள் - சூழ்நிலை கோபுரங்கள் - வன சூழ்நிலை மண்டலத்தின் அமைப்பு, செயல்பாடுகள் - புல்வெளி சூழ்நிலை மண்டலம், பாலைவன சூழ்நிலை மண்டலம், நீர் சூழ்நிலை மண்டலம் (குளங்கள், நீரோடை, ஏரி, நதி, கடல், முகத்துவாரம்)

அலகு 3

பல்லுயிரின வேறுபாடும், அதன் பாதுகாப்பும் - அறிமுகம், விளக்கம், மரபியல் வேறுபாடுகள், சிற்றினப் பல்வகைமை வேறுபாடுகள் மற்றும் பல்வகைச் சூழ்நிலை மண்டலம் - இந்தியாவின் உயிரிப் புவியமைப்பு வகைப்பாடுகள் - பல்லுயிரின வேறுபாட்டின் பயன்கள், நுகர்வு பயன்பாடு - உற்பத்தி வழி பயன்பாடு - சமூக மேம்பாட்டு பயன்பாடு - உயிரிய பல்வகையும் நன்னெறிவழியும் - உயிரியப் பல்வகையும் கலை உணர்வும் - பல் உயிரியப் பல்வகைமை உலக அளவில், தேசிய, மாநில மற்றும் ஓரிட அளவில் - இந்தியா - மிக அதிக பல்லுயிரின வேறுபாடு கொண்ட நாடு - பல்லுயிரின வேறுபாடுகள் கொண்ட சிறப்பிடங்கள் - பல்லுயிரின வேறுபாட்டின் அழிவு, வாழிடங்களின் அழிவு, வனவிலங்குகளை வேட்டையாடி அழித்தல், மனிதனுக்கும் வனவிலங்குகளுக்கும் இடையேயான முரண்பாடுகள் - பல்லுயிரின வேறுபாட்டைப் பாமரித்தல், பல்லுயிரின உள் மற்றும் வெளிப்புற பராமரிப்பு.

அலகு 4

சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடு - விளக்கம் - காரணம், தாக்கங்கள் மற்றும் காற்று மாசுபாடு - கடல் நீர்மாசுபாடு - இரைச்சல் மாசுபாடு - வெப்ப மாசுபாடு - கட்டுப்படுத்துதல் - திடக்கழிவு மேலாண்மை - காரணம், தாக்கம் மற்றும் கிராம, நகரங்களின் மாசு கட்டுப்பாட்டு வழிகள். பேரிடர் மேலாண்மை - நிலநடுக்கம், பஞ்சம், சூறாவளி, நிலச்சரிவு, வெள்ளப்பெருக்கு போன்றவை.

அலகு 5

சமுதாயப் பிரச்சனைகளும் சுற்றுச்சூழலும் - நிலைத்து நிற்கும் வளர்ச்சி - ஆற்றல் - நீர் பராமரிப்பு முறைகள் - மழைநீர் சேகரிப்பு - நீர்ப்பிடிப்பு நிர்வாகம் தொடர்பான நகர்புறப் பிரச்சனைகள் - மக்களின் மறுவாழ்வு மற்றும் மீள் குடியேற்றம் அமர்த்துதல் தொடர்புடைய பிரச்சனைகள் - சுற்றுச்சூழல் நெறிமுறைகள் - பிரச்சனைகளும் சாத்தியமான தீர்வுகளும் - கால நிலை மாற்றம் - புவி வெப்பம்மயமாதல் - ஓசோன் அடுக்கு குறைவுபடுதல் - அமிலமழை - அணு உலை பாதிப்பு அதனால் ஏற்படும் பாதிப்பு - நுகர்தலும் பொருட்கள் வீணாகுதலும் - சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள் - காற்று மாசுபாடு தடுப்புச்சட்டம் - வன விலங்கு பாதுகாப்புச் சட்டம் - வன பாதுகாப்புச்சட்டம் - சுற்றுச்சூழல் சட்டங்களை நடைமுறைப் படுத்துவதில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் - பொதுமக்கள் விழிப்புணர்வு - மக்கள் தொகைப் பெருக்கமும் சுற்றுச் சூழலும்.

பார்வை நூல்

வரிசை எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ ஆண்டு
1	பேரா. ஜே. தர்மராஜ்	சுற்றுச்சூழல் கல்வி	டென்சி பப்ளிகேஷன்ஸ் - சிவகாசி	2004
2	முனைவர் ம. சிவராமன்	அறிவியல் நோக்கில் சுற்றுச்சூழல் கல்வி	புதுச்சேரி கூட்டுறவுப் புத்தகச் சங்கம், புதுச்சேரி	ஏப்ரல் - 2008
3	முனைவர் மலையமான்	சுற்றுச் சூழல்	அன்பு பதிப்பகம் - சென்னை	2008
4	லாயிக் .:பதே அலி மொழிபெயர்ப்பு - எஸ் விநாயகம்	நமது சுற்றுப்புறச் சூழல்	நேஷனல் புக டிரஸ்ட் - புதுடெல்லி	1994
5	ப. சந்திரசேகரன்	சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடு	டி.கே பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை	1996
6	Ritu Bir	Environmental Studies	Vayu Education of India, New Delhi	2009
7	Erach Bharucha	Environmental Studies	University Press India Pvt. Ltd	2006
8	Anubha Kaushik & C.P.Kaushik	Perspectives in Environmental Studies	New Age International Publishers, New Delhi	2006
9	Dr. Sivam Varadarajan	Environment (Its Importance and the Imperative)	Pratheepa Publishers, Coimbatore.	2004
10	S.Ranganathan	Environmental Science	Bharathiar University Publication, Coimbatore	2009
11	Joseph C. Daniel	Principles of Environmental Science	Brichisun Publication, Chennai	2004
12	Dr Vishal Rajput	Environmental Science	Vayu Education of India, New Delhi	2011
13	Anil Kuamar De, Arnab Kumar De	Environmental Studies	New Age International Publishers, New Delhi	2004
14	K. Kumaraswamy, A. Alagappa Moses, M.Vasanthi	Environmental Studies	Bharathidasan University, Thiruchirappalli.	2004

Syllabus for the Second Semester

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2TALTO	Title : Tamil – II	Batch	2021 - 2024
	2		Semester	2
Hrs/week	5		Credits	3

நோக்கம்

- சமூகம் பற்றிய சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப் படைப்பிலக்கியங்கள் மூலம் ஏற்படுத்துதல்
- இலக்கியங்கள், உரைநடைகள் ஆகியவற்றை வாசிக்க வைத்தல் மற்றும் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
- அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணத்தையும், பயன்பாட்டுத் தமிழான மொழிபெயர்த்தல், கடிதம் மற்றும் மடல்கள் எழுதுதல் பற்றியும் மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- தமிழ்நாடு அரசுப்பணியாளர் போட்டித்தேர்வு மையம் நடத்தும் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல்.
- மாணவர்களின் வாசிக்கும் ஆற்றலை ஊக்குவிக்கவும், தமிழ் இலக்கியத்தோடு தொடர்புடைய பிற நூல்களையும் மாணவர்கள் சுயமாக கற்று உணரச்செய்தல்

பாப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, கலைகள் மற்றும் மரபுகள் முதலியவற்றை அறிந்தல்.
CO2	நீதி இலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் மூலம் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை அறிதல். உயர்ந்த நோக்கத்துடன், சமுதாயத்தை நேசிக்கத் தகுந்தவர்களாக இருத்தல்.
CO3	தமிழ் இலக்கியங்கள் வாயிலாக பல வகையான வாழ்க்கைத்தரம், மற்றும் மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் உணர்தல்.
CO5	சமுதாயம் மற்றும், கலைகள் சார்ந்த கவிதைகள் மற்றும் உரைநடைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திறனுக்கு உரிய அடிப்படை தமிழ் இலக்கணம் மற்றும் பயன்பாட்டுத் தமிழுக்குரிய பகுதியும், தன்முயற்சிப்படிப்பின் வாயிலாக, பேச்சுக்கலையின் முக்கியத்துவம், தேவை மற்றும் திறன்களை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓	-	-	✓
CO2	-	-	-	-	-	✓	✓	-	-	-	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

பாடத்திட்டம்**அலகு 1 நீதி நூல்கள்****13 மணி நேரம்**

1. திருக்குறள் - இன்னா செய்யாமை, பொறையுடைமை, விருந்தோம்பல் (3 அதிகாரம்)
2. முதுமொழிக்காஞ்சி - அறிவுப்பத்து, சிறந்து பத்து
3. பழமொழி நானூறு - 21 முதல் 30 வரை (10 பாடல்கள்)
4. நீதிநெறி விளக்கம் - 1- 10 முதல் (பத்து பாடல்கள்)

அலகு 2 பக்தி இலக்கியங்கள்**15 மணி நேரம்**

1. குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி மலைவளம் கூறல் 62 - 63 (6 பாடல்கள்)
2. அபிராமி அந்தாதி - தனம் தரும் கல்வி தரும், பதினாறு பேறுகள் (2 பாடல்)
3. தேவாரம் - பொது - நின்ற திருத்தாண்டகம் - 670 (திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்)
4. நாலாயிரத்திவ்ய பிரபந்தம் - ஊனேறு செல்வத் துடற்பிறவி யான் வேண்டேன் (குலசேகராழ்வார் - 10 பாடல்).
5. திருமந்திரம் - கல்வி (10 பாடல்)

அலகு 3 உரைநடைத்தொகுப்பு**10 மணி நேரம்**

1. நாஞ்சில் நாடன் - ஆதியில் சொல் இருந்தது. (திகம்பரம்)
2. சிற்பி - வீரத்துறவி விவேகானந்தர் (சிற்பியின் கட்டுரைகள்)
3. டாக்டர் அ. தட்சிணாமூர்த்தி - ஓவியக்கலை (தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்)
4. டாக்டர் எம்.ஆர். விஜயகுமார் - அறிவியலும் ஆன்மீகமும் (பிரபஞ்ச ரகசியம்)
5. மஞ்சை வசந்தன் - உளவியல் (பழமொழி வழங்கும் பஸ்துறைச் சிந்தனைகள்)

அலகு 4 இலக்கணம், பயன்பாட்டுத்தமிழ்**10 மணி நேரம்**

1. சொல் வகைகள் - பெயர், வினை, இடை, உரி
2. வாக்கியம், வாக்கிய வகைகள், வினை வகைகள் - 1. செய்வினை, 2. செய்ப்பாட்டுவினை, 3. தன்வினை, பிறவினை, 4. உடன்பாட்டுவினை, 5. எதிர்மறைவினை
3. மொழிபெயர்த்தல், விண்ணப்பம், மடல்கள் எழுதுதல்.

அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு**10 மணி நேரம்**

1. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
3. நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள்
4. நீதி நூல்கள்
5. தன்முயற்சிப் படிப்பு : பேசும் கலை, முனைவர் கு.ஞானசம்பந்தன், விஜயா பதிப்பகம்,கோவை

பாடநூல் - செய்யுள் திரட்டு (தொகுப்பு) தமிழ்த்துறை வெளியீடு 2019

பார்வை நூல்கள்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு ∴ பதிப்பு
1	பரிமேலழகர்	திருக்குறள்	பூம்புகார் பதிப்பகம்	பிப்ரவரி 2010
2	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - மதுரைக் கூடலூர்க் கிழார்	முதுமொழிக்காஞ்சி	தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்	அக்டோபர் 2016
3	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - முன்றுறையரையனார்	பழமொழி நானூறு	தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்	அக்டோபர் 2016
4	குமரகுருபரர்	நீதிநெறி விளக்கம்	தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்	அக்டோபர் 2016
5	திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் (புலியூர் கேசிகன் உரை)	திரு குற்றாலக் குறவஞ்சி	பாரி நிலையம் வெளியீடு	2013
6	அபிராமிபட்டர்	அபிராமி அந்தாதி	தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்	ஜனவரி 2014
7	தேவாரம் - திருநாவுக்கரசர்	தேவாரம் - 6 ஆம் திருமுறை (பொது - நின்றதிருத்தாண்டகம்)	வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.	1996
8	குலசேகராழ்வார்	நாலாயிரத்திவ்ய பிரபந்தம்	லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி - சென்னை	1996
9	திரு.அ. சிதம்பரனார்	திருமந்திரம்	தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.	செப்டம்பர் 2017
10	நாஞ்சில்நாடன்	திகம்பரம் (கட்டுரைத் தொகுப்பு)	விஜயா பதிப்பகம் கோவை.	திசம்பர் - 2010
11	டாக்டர் இரா. மோகன்	சிற்பியின் கட்டுரைகள்	மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை.	ஆகஸ்டு 1996
12	டாக்டர் அ. தட்சிணாமூர்த்தி	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்	யாழ் வெளியீடு	பிப்ரவரி - 1999
13	மஞ்சை வசந்தன்	பலமொழி வழங்கும் பல்துறைச் சிந்தனைகள்	விஜயா பதிப்பகம் கோவை.	ஜூன் 2010
14	டாக்டர் எம்.ஆர் விஜய்குமார்	பிரபஞ்ச ரகசியம்	ருக்மணி ஆப்செட் பிரஸ்	1997
15	கா.கோ.வெங்கட்ராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
16	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம்,	2014.

			சென்னை	
17	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற்பதிப்பு:1995.
18	வெங்கட்ராவ் பாலு	கடிதம் எழுதும் கலை	புதிய புத்தக உலகம்	முதல்பதிப்பு 2007
19	முனைவர் கு.ஞானசம்பந்தன்	பேசும் கலை	விஜயா பதிப்பகம் கோவை.	ஏப்ரல் 2008

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2FRLT02	Title : French II	Batch	2019-2022
			Semester	2
Hrs/week	5		Credits	3

Course Objectives:

To understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type

Course Outcomes:

S.No	Course Outcome	Blooms Level
CO1	Comprehend day to day conversations	K1
CO2	Understand basic culture and literature of France	K2
CO3	Converse confidently in known situations	K3
CO4	Translate small paragraphs of known context	K4

Syllabus: Part 1 - French 2

Unit No.	Topics
1	Etape 5 (Lecons 1 - 3)
2	Etape 6 (Lecons 1 - 3)
3	Etape 7 - Leçons 1 - 2
4	Etape 7 – Leçon 3
	Etape 8 – Leçon 1
5	Etape 8 – Leçons 2 – 3
Etapes 5 to 8, Pages 63 -114	

Text Book Prescribed: Adomania 1 – Methode de francais

Authors: Céline Himber, Corina Brilliant, Sophie Erlich

Publisher: HACHETTE FLE

Available at: GOYAL Publishers and Distributors Pvt Ltd, New Delhi - 9810322459

Reference: Latitudes 1

Author: Yves Loiseau, Régine Merieux

Publisher: French and European Publications Inc

Available at: GOYAL publishers and distributors Pvt Ltd, New Delhi - 9810322459

SWAYAM : https://swayam.gov.in/nd2_cec19_lg04/preview

by Prof. Nirupama Rastogi (Retd) English and Foreign Languages University,
Hyderabad

Question Paper Pattern for Outcome Based Education and Industry 4.0

(To be set only from the prescribed text book)

Semesters: 2

Marks : 75

Hours : 3 hours

Section A (10 marks – KI Memory Level)

A. Choisissez la meilleure réponse : (10 x 1 = 10 marks)

Section B (10 marks – K2 Understanding Level)

B. Comprehension (5 x 2 = 10 marks)

Section C (25 marks – K3 Application Level)

C. Exercices de grammaire : (A or B) (5 x 5 = 25 marks)

Section D (30 marks – K4 Analytical Level)

D. Traduisez les textes suivants : (3 out of 5) (3 x 10 = 30marks)

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2HILT02	Title : Hindi II	Batch	2021-2024
Hrs/week	5		Semester	2
			Credits	3

COURSE OBJECTIVE:

- A basic understanding of contemporary poetry can be gained and the nature of modern poetry can be realized.
- Realizing the nature of drama and its nature and improving the knowledge of reading and understanding the nature of contemporary plays.
- Understands the benefits of correspondence and can enhance the correspondence you need.
- Translation is especially useful for translating from Hindi to English

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME
CO1	Understand the text styles and grammatical elements
CO2	Discuss the content of a reading passage
CO3	Develop an interest in the appreciation of short stories
CO4	Comprehend the grammatical structures and sentence making
CO5	Understand the language and developing English to Hindi translation skill

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
CO3	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S	
CO3	S	M	M	M	M	S	S	M	S	M	
CO4	L	S	L	S	L	S	L	M	M	M	
CO5	S	S	M	S	L	S	S	S	S	S	

PART I - HINDI II Syllabus

Unit No.		Hours
I	MODERN POETRY : PANCHVATI by MYTHLI SHARAN GUPT	18
II	ONE ACT PLAY: EKANIKI PIYUSH 1. Owrangjeb ki aakirirath– Ramkumar varma 2. Ek din - Lakshminarayan Misra 3. Vapasi - Vishnuprabhakar 4. Badsurath rajkumari - Krishnachandra 5. Aakket - Harijeeth	18
III	LETTER WRITING (Leave Letter, Job Application, Ordering Books, Letter to Publisher, Personal Letter)	10

IV	CONVERSATION: (Doctor & Patient, Teacher & Student, Storekeeper & Buyer, Two Friends, Booking Clerk & Passenger at Railway Station, Auto rickshaw driver and Passenger)Ref : Bolchal Ki Hindi Aur Sanchar by Dr. Madhu Dhavan Vani Prakashan, New Delhi.	12
V	TRANSLATION: HINDI-ENGLISH ONLY Lessons – 1-15 only ANUVADH ABYAS-III	14
TOTAL		72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint Projection through LCD

Text Book:

1. Panchvati, Mythili sharan Gupt, 2015, Rajkamal Prakashan, 1B Nethaji Subash Marg, New Delhi.
2. Ekaniki piyush, Srimathi Usha mehra, 1999, Hindu sahithya Bhandar, 55 choupattyan rode, Lacknow 226003

Reference Books: Bolchal Ki Hindi Aur Sanchar, 2015, Dr. Madhu Dhavan Vani Prakashan, New Delhi.

Web Link: <https://hi.wikipedia.org/wiki/>
<https://en.wikipedia.org/wiki/Premchand>
<http://hindigrammar.in/>

SECOND SEMESTER - HINDI-PAPER-II

(Maximum Marks 75)

SECTION – A (10 x 1 = 10)

Multiple Choice Questions

5 Questions from Prose

5 Questions from One Act Play

SECTION – B (5 x 5 = 25)

(either / or pattern)

Two annotations from Poetry

Two Short answer from One Act Play

One Letter writing

SECTION – C (5 x 8 = 40)

(Either or pattern)

Two Essays from Poetry

One Essay from One Act Play

One Conversation

One passage – Hindi to English Translation

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2MLLT02	Title :Malayalam II	Batch	2021 – 2024
Hrs/week	5		Semester	2
			Credits	3

COURSE OBJECTIVE:

- A basic understanding of contemporary poetry can be gained and the nature of modern poetry can be realized.
- Realizing the nature of drama and its nature and improving the knowledge of reading and understanding the nature of contemporary plays.
- Understands the benefits of correspondence and can enhance the correspondence you need.
- Translation is especially useful for translating from English to Malayalam

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME	
CO1	Get a basic understanding of Memories	K1
CO2	It will create basic knowledge about Environmental Psychology.	K1
CO3	It will create awareness about our environment.	K2
CO4	Knowledge is gain about our country, culture etc	K3
CO5	It will be an eye opener to the students towards our Mother Earth.	K4

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO3	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO3	S	M	M	M	M	S	S	M	S	M
CO4	L	S	L	S	L	S	L	M	M	M
CO5	S	S	M	S	L	S	S	S	S	S

PART I – MALAYALAM II Syllabus

Unit No.	Topic	Hours
I	Novel -Enmakaje	18
II	Novel - Enmakaje	18
III	Memories – NeermaathalamPoothakaalam	10
IV	Memories – NeermaathalamPoothakaalam	12
V	Translation(English to Malayalam)	14
	Total	72

Teaching methods:

Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint Projection through LCD

Text Books:

Emakaje – AmbikasuthanMangad – DC Books Kottayam,Kerala

NeermaathalamPootthakaalam - Madhavikutty -DC Books Kottayam, Kerala

Reference Books:

- 1.Athmakathasahithyam Malayalathil-Dr.Vijayalam Jayakumar (N.B.S.Kottayam)
2. Malayala Novel SahithyaCharitram-K.M.Tharakan (N.B.S.Kottayam)
3. SahithyaCharitramPrasthanangalilude- Dr.K.M George, (D.C.Books Kottayam)
4. MalayalaSahithyavimarsam-Sukumar Azheekode (D.C.books)

QUESTION PAPER PATTERN**SECONDESEMESTER MALAYALAM -PAPER-II****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 75****Answer ALL the Sections****SECTION – A****(10 x 1 = 10 Marks) (Bloom's Taxonomy K1 Level)****Choose the Correct Answer**

S. No.	Question				Course Outcome	
1	Unit I				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
2.	Unit I				CO2	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

3	Unit II				CO23	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
4	Unit I I				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
5	Unit I II				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
6	Unit I II				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
7	Unit I V				CO2	K1
	a)		b)			

	c)		d)			
8	Unit IV				CO3	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
9	Unit IV				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
10	Unit V				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

SECTION – B**(5 x 5 = 25 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 Level)****Answer ALL the Questions**

11.	A	Unit I	(OR)	CO1	K2
11.	B	Unit I			
12	A	Unit I I	(OR)	CO2	K2
12	B	Unit I I			
13	A	Unit I	(OR)		

		II		CO3	K3
13	B	Unit I II			
14	A	Unit I V	(OR)	CO4	K3
14	B	Unit I V			
15	A	Unit I	(OR)	CO5	K3
15	B	Unit I			

SECTION – C**(5 * 8 = 40 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 / K4 Level)****Answer ALL questions (Either/or)**

16	Unit I			CO1	K2
17	Unit II			CO2	K3
18	Unit III			CO3	K3
19	Unit IV			CO4	K4
20	Unit V			CO5	K4

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	21U2CCVE02	Title :Value Education II (அறவியலும் பண்பாடும்)	Batch	2021-2024
			Semester	2
Hrs/week	2		Credits	2

அறவியலும் பண்பாடும் - (தனிமனித விழுமியங்கள், குடும்ப விழுமியங்கள், சமுதாய விழுமியங்கள், பணிசார்ந்த விழுமியங்கள், தேசிய விழுமியங்கள், உலகளாவிய விழுமியங்கள்)

நோக்கம் :

- ஒவ்வொருவரும் தன்னை உயர்த்திக் கொண்டு, சமுதாய மக்களுடன் இணக்கமாக வாழ்ந்து சமுதாயத்தை உயர்த்த வேண்டும். உன்னத இலட்சியத்திற்காக தமது வாழ்க்கையை அர்த்தமுள்ளதாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.
- குடும்ப அமைதி, ஐந்தொழுக்கப் பண்பாடு, உணவே மருந்து, ஆளுமைப்பண்பு, தலைமைப்பண்பை மாணவர்களிடம் உருவாக்குதல்.
- உலக நாடுகளுடன் ஒற்றுமை, புரிந்துணர்வு ஆகியவற்றின் மூலம் இந்தியாவின் வலிமையை உணரச்செய்தல்.
- வளர்ந்துவரும் இந்தியா, உலகிற்கு வழங்கும் செய்தி, வேற்றுமையில் ஒற்றுமை, இந்தியாவும் ஆன்மீகமும் பற்றி மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தன்னை, உள்நோக்க அறிவால் ஆராய்ந்து தன்னிடமுள்ள உணர்ச்சி வயப்பட்ட குணங்களை எல்லாம் மாற்றியமைத்துக் கொள்ளச் செய்தல்.
CO2	குடும்ப அமைதி, ஐந்தொழுக்கப் பண்பாட்டை அறிந்து, அதன்படி வாழ்ந்து தன்னை உயர்த்திக் கொள்ளச் செய்தல்.
CO3	வாழ்க்கையின் இலக்கை அடையத் தேவையான தகுதியை வளர்த்துக் கொள்ளல்.
CO4	பிற நாடுகளோடு இந்தியா கொண்டுள்ள தொடர்பின் மூலம் நமது நாட்டினுடைய கலாச்சாரம், பண்பாட்டினை உணரச்செய்தல்.
CO5	வளர்ந்துவரும் இந்தியா, உலகிற்கு வழங்கும் செய்தி, வேற்றுமையில் ஒற்றுமை, இந்தியாவும் ஆன்மீகமும் பற்றி மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	✓	✓	-	-	✓	-	-	-
CO2	-	-	-	-	✓	-	-	-	✓	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-
CO4	✓	-	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

பாடத்திட்டம்

அலகு - 1

6 மணி நேரம்

மனித வள மாண்பின் அவசியம் - மனித வாழ்வின் நோக்கமும் தத்துவமும் - தன்னிலை அறிதல் - வாழ்த்தும் பயனும் - அன்பும் கருணையும்

அலகு - 2

6 மணி நேரம்

குடும்ப அமைதி - இல்லறமே நல்லறம் - ஐந்தொழுக்கப் பண்பாடு - பாலுணர்வும் ஆன்மீக மேம்பாடும் - உணவே மருந்து .

அலகு - 3

6 மணி நேரம்

ஆளுமை மேம்பாட்டுக் கூறுகள் - சுயமுன்னேற்றமும் தலைமைப் பண்பும் மனித வேறுபாட்டிற்கான காரணங்கள் - மனத்தூய்மை தரும் சமுதாய நலன் .

அலகு - 4

6 மணி நேரம்

செம்மாந்த குடியரிமை - வளர்ந்து வரும் இந்தியா - வெளிநாட்டவர் பார்வையில் இந்தியா - இந்திய கலாச்சாரத்தின் மேன்மை

அலகு - 5

6 மணி நேரம்

இந்தியா உலகிற்கு வழங்கும் செய்தி - வேற்றுமையில் ஒற்றுமை - இந்தியாவும் ஆன்மீகமும் - கலாச்சார சீரழிவும் தீர்வும் - செயலும் மனிதனே தீர்வும் மனிதனே .

பாட நூல் - தொகுப்பு தமிழ்த்துறை வெளியீடு 2019.

பார்வை நூல்கள்

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	-	தனிமனித விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2016.
2	-	சமுதாய விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2015.
3	-	குடும்ப விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2015.
4	-	உலகலாவிய விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2015.
5	-	பணிசார்ந்த விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2016.
6	-	தேசிய விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2015.

Syllabus for the Third Semester

SEMESTER III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	20U3TALT03	Title : Tamil – III	Batch	2020-2023
			Semester	3
Hrs/week	5		Credits	3

நோக்கம்

- சமூகம் பற்றிய சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப் காப்பியங்கள் மூலம் உணர்த்துதல்.
- இலக்கியங்கள் கற்பித்தலின் வாயிலாக மாணவர்களுக்கு பல்வேறு வகையான குண நலன்கள், பண்புகளை அறியச் செய்தல்.
- இலக்கணம் கற்பிப்பதன் மூலம் மரபுச் சுவை எழுத ஊக்குவித்தல் மற்றும் அணி, இலக்கிய நயங்களை புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- இக்கால இலக்கியங்கள் பிரதிபலிக்கும் சமுதாயம் பற்றி அறியச் செய்தல்.
- மாணவர்களின் வாசிக்கும் திறனை ஊக்குவித்தல் மற்றும் தமிழ் இலக்கியத்தோடு தொடர்புடைய பிற நூல்களையும் மாணவர்கள் சுயமாக கற்று உணரச்செய்தல்

பாப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	காப்பியங்கள் கற்பதன் மூலம் காப்பியகாலச் சமுதாயநிகழ்வுகளை அறிதல்.
CO2	இலக்கியங்கள், புராணங்கள் வாயிலாக மனித உறவுகளின் மேன்மையையும், இறை வழிபாட்டின் எளிய நெறிமுறைகளையும் உணர்தல்.
CO3	இன்றைய அறிவியல் தொழிநுட்ப வளர்ச்சி, சமுதாயத்தில் ஏற்படுத்தும் மாற்றங்களை, கலாச்சார சீரழிவுகளை அறிதல்.
CO4	இலக்கணங்கள் மூலம் தமிழ் மொழியின் இலக்கண வளத்தையும், இலக்கியத்தில் இலக்கண ஆளுமையையும் உணர்தல்.
CO5	தமிழ் இலக்கியங்கள் காலந்நோரும் பெற்ற வளர்ச்சி நிலைகளையும், தன் முயற்சிப் படிப்பின் வாயிலாக தமிழகத்தில் உள்ள ஆலயங்களின் வகைகள், சிற்பம், ஓவியம் கட்டிடக்கலை முதலியவற்றையும் உணர்தல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓	-	-	✓
CO2	-	-	-	-	-	✓	✓	-	-	-	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

பாடத்திட்டம்

அலகு I, காப்பியம்

13 மணி நேரம்

1. சிலப்பதிகாரம் - வேணிற்காதை (புகார் காண்டம்)
2. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை
3. சீவக சிந்தாமணி - கோவிந்தைவியார் இலம்பகம்

அலகு II , புராணம்

12 மணி நேரம்

1. கம்பராமாயணம் - அனுமப் படலம்
2. பெரியபுராணம் - சாக்கிய நாயனார் புராணம்
3. வில்லிபாரதம் - சஞ்சயன் தூதுச் சருக்கம்

அலகு III , புதினம்

12 மணி நேரம்

புதினம் - கண்மணிசோபியா - புவியரசு

அலகு IV , இலக்கணம்

10 மணி நேரம்

பா வகை. அணி இலக்கணம் (பாடப்பகுதியை ஒட்டியவை)

அலகு V - இலக்கிய வரலாறு

13 மணிநேரம்

1. ஐம்பெருங் காப்பியங்கள்.
2. கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம், வில்லிபாரதம்
3. புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

தன்முயற்சிப் படிப்பு : தமிழகக் கோவில் கலை முனைவர் சந்திரசேகரன், ப. சரவணன், ஆர். சரவணன், செந்தில்குமார், நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை -05.

பார்வை நூல்கள்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு / பதிப்பு
1	பேரா. அ.ச. ஞானசம்பந்தன்	பெரிய புராணம்	கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை-42	2000
2	டாக்டர் துரை. இராசாராம்	வில்லிபாரதம்	பூம்புகார் பதிப்பகம். சென்னை – 600108	2001
3	ஞா.மாணிக்கவாசகன்	சிலப்பதிகாரம்	உமா பதிப்பகம், சென்னை-600001	1995
4	துரைதண்டபாணி, இராம இலட்சுமணன்		உமா பதிப்பகம், சென்னை-600001	1997, இரண்டாம் பதிப்பு
5	பேரா. ஜே.ஸ்ரீசந்திரன்	சீவக சிந்தாமணி	நல்லறப் பதிப்பகம், சென்னை - 17	1999, முதல் தொகுதி
6		கம்பராமாயணம் (கிட்கிந்தா காண்டம்)	கம்பன் அறநிலை, கோவை - 37	1995
7	கா.கோ.வெங்கடராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
8	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம், சென்னை.	2014.
9	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற் பதிப்பு: 1995.
10	முனைவர்	தமிழகக் கோவில் கலை	நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை	

சந்திரசேகரன்,ப. சுரவணன், ஆர். சுரவணன், செந்தில்குமார்		-600005.	
--	--	----------	--

SEMESTER III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch – 2020 - 2023	
Course Code :	21U3FRLT03	Title : French III	Semester	3
Hrs/week	5		Credits	4

Course Objectives:

To interact in a simple way, ask and answer simple questions about themselves, where they live, people they know, and things they have, initiate and respond to simple statements in areas of immediate need or on very familiar topics, rather than relying purely on a very finite rehearsed, lexically-organised repertoire of situation-specific phrases

Course Outcomes:

S.No	Course Outcome	Blooms Level
CO1	Comprehend a repertoire of vocabulary	K1
CO2	Understand tenses and intermediary level of grammar	K2
CO3	Try to converse in unknown situation	K3
CO4	Translate unknown texts on familiar topics	K4

Syllabus:**Part 1 - French 3**

Unit No.	Topics
1	Etape 1 (Lecons 1 - 3)
2	Etape 2 (Lecons 1 - 3)
3	Etape 3 - Leçons 1 - 2
4	Etape 3 – Leçon 3
	Etape 4 – Leçon 1
5	Etape 4 – Leçons 2 - 3

Etapas 1 to 4, Pages 9 to 62

Text Book Prescribed: Adomania 2 – Methode de francais

Authors: Céline Himber, Corina Brillant, Sophie Erlich

Publisher: HACHETTE FLE

Available at: GOYAL Publishers and Distributors Pvt Ltd, New Delhi (9810322459)

Reference: Latitudes 1

Author: Yves Loiseau, Régine Merieux

Publisher: French and European Publications Inc

Available at: GOYAL publishers and distributors Pvt Ltd, New Delhi (9810322459)

SWAYAM : https://swayam.gov.in/nd2_cec19_lg04/preview by Prof. Nirupama Rastogi
(Retd) English and Foreign Languages University, Hyderabad

Question Paper Pattern for Outcome Based Education and Industry 4.0

(To be set only from the prescribed text book)

Semesters: 3

Marks:75

Hours : 3 hours

Section A (10 marks - KI Memory Level)

A. Choisissez la meilleure réponse : (10 x 1 = 10 marks)

Section B (10 marks - K2 Understanding Level)

B. Comprehension (5 x 2 = 10 marks)

Section C (25 marks - K3 Application Level)

C. Exercices de grammaire : (A or B) (5 x 5 = 25 marks)

Section D (30 marks - K4 Analytical Level)

D. Traduisez les textes suivants :(3 out of 5) (3 x 10 = 30marks)

SEMESTER III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch 2020 - 2023	
Course Code :	21U3HILT03	Title : Hindi III	Semester	3
Hrs/week	5		Credits	4

COURSE OBJECTIVE:

- May have knowledge of the contents of primitive poetry
- Learn about contemporary poetry and its techniques.
- Interest in reading poetry and the ability to express social thoughts will improve
- This will help you to understand the basics of Hindi literature and to understand Hindi literature properly
- Knowledge of the elements of poetry and the knowledge of subtle translation will improve.

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME
CO1	Understand the text styles and grammatical elements
CO2	Discuss the content of a reading passage
CO3	Develop an interest in the appreciation of short stories
CO4	Comprehend the grammatical structures and sentence making
CO5	Understand the language and developing English to Hindi translation skill

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO3	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO3	S	S	M	S	L	S	S	S	S	S
CO4	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO5	S	M	M	M	M	S	S	L	S	L

Unit No	Topic	Hours
I	<p>POETRY: KAVYA LEHAR – by Dr. V. Baskhar</p> <p>PRACHEEN KAVITHA</p> <p>1. MAHATMA KABER – SAKI</p> <p>2. GOSWAMY TULASIDAS – RAM-VAN-AMAN</p> <p>3. MAHATMA SOORDAS- BAAL-LEELA</p> <p>4. KAVIVAR RAHIM - DOHE</p>	18
II	<p>POETRY: KAVYA LEHAR – by Dr. V. Baskhar</p> <p>AADHUNIK KAVITHA</p> <p>1. MYTHILI SHARN GUPTH – VIKARAL BIJALI</p> <p>2. SUMITHRANANDAN PANTH – PARIVARTHAN</p> <p>3. SURYAKANTH THRIPATI NIRALA – SANDHAYASUNDARAI</p> <p>4. RAMDHARI SING DINKAR – BHAGAVAN KE DAKKIYA</p> <p>5. HARIVANSRAY BACHCHAN – KOTA SIKKA</p> <p>6. AGYEYA – ANUBHAV PARIPAKVA</p> <p>7. NARESH MEHTHA – ULLANGAN</p> <p>8. DHARMAVEER BHARATHI – TUM MERE KOUN HO</p>	18

III	HISTORY OF HINDI LITERATURE :(SAHITHYIK TIPPANIAN) 1. AMMER KUSRO 2. VIDHYAPATHI 3. CHANDBARDHAYI 4. PRUTHIVIRAJ RASO 5. RAMACHARITHA MANAS 6. VINAYA PATRIKA	10
IV	ALANKAR: 1.ANUPRAS, 2. YAMAK, 3. SLESH 4.VAKROKTHI , 5.UPAMA, 6. ROOPAK, 7. VIRODHABAS	12
V	TRANSLATION : ENGLISH-HINDI only ANUVADH ABHYAS – III (16-30 Lessons only)	14
TOTAL		72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint
Projection through LCD

Text Book:

- Kavya lehar – Dr.V.Baskhar, Jawahar Pusthakalay, Sadar Bazaar, Mathura-U.P.281001.
- Anuvadh abyas-III, Dakshin Bharath Hindi Prachar Sabha Chennai – 17.

Reference Books:

Hindi sahithya ka saral ithihaas, by rajnath sharma, vinod pustak mandir, agra-282

Kavya Pradeep Rambadri Shukla, Hindi Bhavan, 36, Tagore Town, Allahabad – 211 002.

Web Link: <https://hi.wikipedia.org/wiki/>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Premchand>

QUESTION PAPER PATTERN
THIRD SEMESTER - HINDI-PAPER-III
(Maximum Marks 75)

SECTION – A (10 x 1 = 10)
Multiple Choice Questions

5 Questions from Prose Poetry
5 Questions from History of Hindi Literature

SECTION – B (5 x 5 = 25)
(either / or pattern)

2 Annotations from Ancient Poetry.
2 Annotations from Modern & Contemporary Poetry
1 short note from History of Hindi Literature

SECTION – C (5 x 8 = 40)
(Either or pattern)

One essay from Ancient Poetry
One Essay from Modern Poetry
Two short notes (poets)
Two short notes (Alankars)
One passage – English to Hindi Translation

SEMESTER III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch 2020 - 2023	
Course Code :	21U3MLLT03	Title : Malayalam III	Semester	3
Hrs/week	5		Credits	4

COURSE OBJECTIVE:

- May have knowledge of the contents of primitive poetry
- Learn about contemporary poetry and its techniques.
- Interest in reading poetry and the ability to express social thoughts will improve
- This will help you to understand the basics of Malayalam Poetry and to understand Malayalam literature properly
- It will provide knowledge of the elements of poetry.

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME	
CO1	Get a basic knowledge of the history of Malayalam literature.	K1
CO2	Enhances the art and taste of Malayalam literary works	K1
CO3	Literary genres can be learned	K2
CO4	Create more to read and enjoy Malayalam poetry	K3
CO5	Get the basic Knowledge of poetry techniques	K4

PART I – MALAYALAM III - Syllabus

Unit No	Topic	Hourse
I	Poetry – Chinthavishtayaya Seetha	18
II	Poetry – Chinthavishtayaya Seetha	18
III	Poetry - Mrugasikshakan	10
IV	Poetry - Mrugasikshakan	12
V	Poetry - Aayisha	14
Total		72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint
Projection through LCD

Text Books:

1. Chinthavishtayaya Seetha -Kumaranasan,Kerala Book Store Publishers.
2. Mrugasikshakan - Vijayalakshmi,DC Books, Kottayam
3. Aayisha - VayalarRamavarma - Kerala Book Store Publishers.

Reference Books:

- 1.Kavitha SahithyaCharitram-Dr.M.Leelavathi (Kerala SahithyaAcademy,Trichur)
- 2.Kavitha Dwani-Dr.M.Leelavathi (D.C.Books, Kottayam)
- 3.Aadhunika SahithyacharithramPrasthanangalilude-Dr.K.M.George (D.C.Books, Kottayam)
- 4.Padya SahithyaCharithram – T.M.Chummar (Kerala SahithyaAcademy,Trichur)

QUESTION PAPER PATTERN
THIRD SEMESTER MALAYALAM -PAPER-III

Time : 3 Hours Maximum Marks : 75

Answer ALL the Sections

SECTION - A (10 × 1 = 10 Marks) (Bloom's Taxonomy K1 / K2 Level)

Choose the Correct Answer

S . No .	Question				Course Outcome	
1	Unit I				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
2.	Unit I				CO2	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
3	Unit II				CO23	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
4	Unit II				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

5	Unit III				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
6	Unit III				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
7	Unit IV				CO2	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
8	Unit IV				CO3	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
9	Unit IV				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
10	Unit V					

a)		b)		CO5	K1
c)		d)			

SECTION - B
(5 x 5 = 25 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 Level)
Answer ALL the Questions

11.	a	Unit I	(OR)	CO1	K2
11.	b	Unit I			
12	a	Unit I I	(OR)	CO2	K2
12	b	Unit I I			
13	a	Unit I II	(OR)	CO3	K3
13	b	Unit I II			
14	a	Unit I V	(OR)	CO4	K3
14	b	Unit I V			
15	a	Unit I	(OR)	CO5	K3
15	b	Unit I			

SECTION - C
(5 * 8 = 40 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 / K4 Level)
Answer ALL questions (Either/or)

16	Unit I	CO1	K2
17	Unit II	CO2	K3
18	Unit III	CO3	K3
19	Unit IV	CO4	K4
20	Unit V	CO5	K4

SEMESTER III

Programme Code :	12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயிலாதவர்களுக்கு	Programme Title		
Course Code :	20U3BTLT01	Title : அடிப்படைத் தமிழ்	Batch	2020-2023
Hrs/week	-		Semester	III
			Credits	-

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம் :

- தமிழ் எழுத்துக்களை எழுத, படிக்க தெரிந்து கொள்ளுதல்.
- சொற்களின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
- தொடர் அமைப்புகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
- வாக்கியங்களைப் பிழையின்றி எழுதக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் எழுத்துக்களைத் தெளிவாக எழுதுதல்.
CO2	சொற்கள் கொடுக்கப்பட்டால் அவைகள் எச்சொற்கள் என வகைகளைக் கூறுதல்.
CO3	ஒரு சொற்றொடரில் எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை எனவை என கண்டறிந்து கூறுதல்.
CO4	வாக்கியங்களைப் பிழையின்றி எழுதுதல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	P O 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

தமிழ் மொழியின் அடிப்படைக் கூறுகள்.

- எழுத்துக்கள் : முதலெழுத்துக்கள் (உயிர் எழுத்து, மெய் எழுத்து, உயிர்மெய் எழுத்து)
- சொற்கள் : வகைகள் (பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்)
- தொடர் : தொடரமைப்பு (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை)
- குறிப்பு எழுதுதல் : பத்துப் பதினைந்து தொடர்களில் குறிப்பு வரைதல்
- பிழைநீக்கி எழுதுதல் : (ஒற்றுப்பிழை, எழுத்துப்பிழை)

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

SEMESTER III

Programme Code :	12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயின்றவர்களுக்கு	Programme Title		
Course Code :	20U3ATLT01	Title : சிறப்புத் தமிழ்	Batch	2020-2023
Hrs/week	-		Semester	III
			Credits	-

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம்:

- மேல்நிலைக் கல்வியில் தமிழ் மொழி பயின்ற மாணவர்களுக்கு இளங்கலை பட்ட வகுப்பில் தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்பினை எடுத்துக் கூறுதல்.
- மரபுக் கவிதைகள், புதுக்கவிதைகள் வேறுபாடு பற்றி மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.
- சொற்களை உச்சரிக்கும் போது ஒலி வேறுபாடு அறிந்து வாக்கியங்களில் பிழை நீக்கி எழுதச் செய்தல்.
- பயன்பாட்டுத் தமிழில் கடிதங்கள் மற்றும் மடல்கள் எழுதுவதற்குப் பயிற்சியளித்தல்.
- பாடப்பகுதியோடு இணைந்த இலக்கிய வரலாற்றுச் செய்திகளை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதைகளுக்கு இடையில் உள்ள வேறுபாடுகள் அறிதல்.
CO2	மொழித்திறன் பயிற்சியின் மூலம், மாணவர்கள் பிழைநீக்கி எழுதுதல்.
CO3	இன்றைய சூழலுக்கு ஏற்ப, விண்ணப்பங்கள், மடல்கள் மற்றும் கடிதங்கள் எழுதச்செய்தல்
CO4	இலக்கியங்களின் வாயிலாக படைப்புகளின் வரலாறுகள், நோக்கம் உணர்தல்.
CO5	சொற்களைக் கொண்டு வாக்கியங்கள் அமைப்பதற்குப் பயிற்சி எடுத்தல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-
CO5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-

பாடத்திட்டம்

கூறு - 1 : பாரதியார் கவிதைகள்

கண்ணன் என் சேவகன்

பாரதிதாசன் - அழகின் சிரிப்பு (முழுவதும்)

மீரா (கவிஞர்) - குக்கூ (புதுக்கவிதை)

கூறு - 2 மொழித்திறன்

பிழைநீக்கி எழுதுதல் - றன, ரண வேறுபாடு அறிதல்

ளன, ழன, லன வேறுபாடு அறிதல்

ன, ண, ந வேறுபாடு அறிதல்

குறில் நெடில் வேறுபாடு அறிதல்

கூறு - 3 : கடிதங்கள் எழுதுதல் - பாராட்டுக் கடிதம், நன்றிக்கடிதம், அழைப்புக்கடிதம், அலுவலக விண்ணப்பம்.

கூறு - 4 சொற்களைத் தந்து தொடர்களை அமைக்கும் பயிற்சி அளித்தல், வல்லினம் மிகும் இடங்கள்.

கூறு - 5 பாடந்தழுவிய வரலாறு.

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

SEMESTER - III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	20U3SSCT1A	Self study Course – I	Batch	2020 -2023
		மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்	Semester	3
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

1. மானிட வாழ்வில் பின்பற்ற வேண்டிய நடைமுறைச் செயல்பாடுகளை உணர்த்துதல்.
2. இன்றைய நவீன வாழ்க்கைச் சூழலில் ஏற்படும் சிக்கல்கள், பிரச்சனைகளை காந்திய தீர்வுகளை அறியச் செய்தல்.
3. மகாத்மாவின் வாழ்க்கை முறை, கல்வி, வாழ்வு பற்றிய கருத்துக்களை கற்று உணர்தல்.
4. நடைமுறை வாழ்வில் அகிம்சையைப் பின்பற்றுவதால் ஏற்படும் நன்மைகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
5. காந்தியடிகள் இந்திய விடுதலைக்காகப் பின்பற்றிய கொள்கைகளை மாணவர்கள் கற்று அறிதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	மானிட பிறப்பின் நோக்கம், வாழ்க்கை இரகசியம், தன்னலம் இல்லா வாழ்க்கை, இல்வாழ்க்கையின் சிறப்பு, உடலைப் பாதுகாத்தல் ஆகியவற்றை புரிந்து கொள்ளல்.
CO2	வாய்மையினால் இணைந்த மெய்யறிவு, இயற்கையுடன் இணைந்த மெய்யறிவு, சத்தியாகிரகிகளாக ஆதம் சக்தியுடன் வாழ்ந்த பெரியோர்களின் வாழ்வை உணர்ந்து அவர்கள் வழியில் வாழ முயற்சித்தல்.
CO3	காந்தியடிகள் வாழ்க்கை மூலம் கல்வி, இல்லறம், பெற்றோரைப் பேணல், தியாகம், இயற்கை வாழ்வு, செல்வம், உண்மை, அஞ்சாமை மாணவர்கள் அறிதல்.
CO4	இயற்கையின் நோக்கம், அகிம்சையை பின்பற்றுதல், ஊன் உண்ணாமை, தீண்டாமை, சுயராஜ்யத்தின் தன்மைகள், மக்களின் வாழ்க்கையில் சுதேசியம், சுதேசிய உரிமை, காந்தியடிகளின் வாழ்க்கை மூலம் மாணவர்கள் அறிதல்.
CO5	சத்தியாகிரகம் விளக்கம், காந்தியும் சத்தியாகிரகமும், காந்தியும் தென்னாப்பிரிக்கப் பயணம், ரௌலட் சட்டம், காந்தியின் சிறை வாழ்வு, சமய வாழ்வு, சமரச சன்மார்கம், சமரச வாழ்வின் பயன் போன்றவற்றை மாணவர்கள் அறிதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்

அலகு 1 பக்க எண் (1 – 40)

மனிதன் - மனிதப் பிறவியின் விழுப்பம் - மக்கள் - மனிதன் எவன் - வாழ்க்கை - கீதா ரகசியம் - கருத்து வேற்றுமை - உரை கண்டவர் - போர்களத்தில் இல்லறத்தானுக்கு அறிவுறுத்தல் - பயன் கருதா அருளறம் - அருச்சுணன் தெளிவு - இரு பிறப்பு - இல்லற நோக்கம் - திருக்குறள் நுட்பம் - இல்லற மாண்பு - அருளறம் - நாட்டு அறநூல்கள் - சில முறைகள் உடலோம்பல் - ஞானிகள் நோக்கம் - உடம்பின் அருமை.

அலகு 2 பக்க எண் (41 – 73)

வாய்மை - வாய்மையில் பிற அறங்கள் - வாய்மை உயிர் மெய்யறிவு - விலங்கும் மனிதனும் - இயல்பு - மனச்சான்று - இயற்கை வாழ்வில் மெய்யறிவு - பொறுமை - நான்கு குணங்கள் - அடக்கம் - உள்ளநிறை - உண்மை - பொறுமை - பொறாமை ஆன்ம சக்தி - உள் ஒளி - ஆத்ம சக்தி - ஆத்ம சக்தியும் பூத சக்தியும் - சத்யாகிரகம் - இயல்பு - துராக்கிரகம் - அச்சுறுத்தல் - தியாகம் - சத்யாகிரகிகள் - ஊடல் - மார்க்கண்டேயர் - பிரகலாதன் - அரிச்சந்திரன் - வசிஷ்டன் - புத்தர் - ஸோகரதர்- கிருஸ்து - முகம்மது - கீதை - சாவித்திரி - திருநாவுக்கரசர் - மெய்பொருள் - பிரான்சிஸ் முனிவர் - தால்தாய் - தோரி - முதலியோர் - இயற்கையறம் சத்தியாகிரகம், சாதுநிலை - சாது எவன்.

அலகு 3 பக்க எண் (75 – 200)

காந்தியடிகள் - பொருள் - மகாத்மா - மகான் - சில அடி கண்மார் புது உலகம் - காரல் மார்க்ஸ் - சிறியவுடலில் பெரிய ஒளி - பிறப்பு - கல்வி - பெற்றோர்ப் பேணல் - இல்லறம் - தியாகம் - இயற்கை வாழ்வு - செல்வம் நல்குரவு - வாழ்க்கைக் கூறுகள் - கிறிஸ்து மொழிகள் - உண்மையும் அஞ்சாமையும் - அடிகளின் அஞ்சா வினைகள் - மெய்யறிவு.

அலகு 4 பக்க எண் (200 – 257)

அஷிம்சை - அஷிம்சையும் சமயமும் - ஊன் எண்ணாமை - தீண்டாமை - இயற்கை அறம் அஷிம்சை - நவகாளி நிகழ்ச்சி - மார்க்ஸியம் - சுயராஜ்யமும் சுதேசியமும் - பன்மையில் ஒருமை - பாரத மக்களும் சுதேசியமும் - சுதேசியமும் உரிமையும் - சுயராஜ்யம் கடவுள் படைப்பு நோக்கம் - சாதி சமயப்போர் - நாட்டுத்தொண்டு.

அலகு 5 பக்க எண் (257 – 364)

பொருள் - காலம் தோற்றம் - சத் விளக்கம் - சத்யாக்கிரகியார் - குறைபாடுகள் - உயிர் உடல் வாழ்வு - சத்யாகிரகமும் அடிகளும் - கூர்ஜரப் பாட்டு - தென்னாப்பிரிக்கா - சாம்யராண் - செய்தா - ரௌலட் சட்டம் - சத்யாகிரக நாள் - சட்டமும் அறமும் - சட்ட வரம்பு - சிறைப்பாகுபாடுகள் - சமயவாழ்வு - உண்மை மனிதன் - முழுமுதற் பொருளுண்மை - அஷிம்சையே சமயம் - சமயப்போர் - சமய வாழ்வின் இயல்பு - அடிகள் சமயம் சமரச சன்மார்க்கம் - சாதுநிலை - சமய வாழ்வின் பயன் சாதுநிலை - சாதுக்களால் உலகம் நடைபெறல் - பிறர்க்குரிய வாழ்வு - பெரியோர் வருகை - அடிகள் வாழ்வு நூலின் பெரும் பிரிவுகள் - அடிகள் அறவுரைச் சுருக்கம் - இன்பப்பேறு - வாழ்த்து.

பாடநூல்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	திரு. வி. கலியாணசுந்தரனார்	மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்	பூம்புகார் பதிப்பகம் சென்னை - 600013	ஏப்ரல் - 2004

பார்வை நூல்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	மோகன்தாசு கரம்சந்த் காந்தி (தமிழாக்கம் - ரா. வேங்கடராஜலு)	மகாத்மா காந்தியின் சுய சரிதை	நவஜீவன் பிரசுராலயம் அகமதாபாத் - 380014	ஜூலை - 2000
2	தொகுப்பு - பேராசிரியர் முனைவர் மா.ரா.போ. குருசாமி	முகாத்மா நூல்கள் (காந்தி முன்னோடிகள்)	வர்த்தமானர் பதிப்பகம் - சென்னை - 17	2005
3	மோகன்தாசு கரம்சந்த் காந்தி (தமிழாக்கம் - ஆவினாசிலிங்கம்) - தி.சு.	முகாத்மா நூல்கள் (தென்னாப்பிரிக்காவில் சத்தியாகிரகம்)	வர்த்தமானர் பதிப்பகம் - சென்னை - 17	2005

SEMESTER - III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	20U3SSCT1B	Self study Course – III	Batch	2020 - 2023
		ஆ.பெ.ஐ அப்துல்கலாம் வாழ்க்கை வரலாறு	Semester	3
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

1. அப்துல் கலாம் வாழ்க்கை முறை, கல்வி, வாழ்வு பற்றி மாணவர்கள் கற்று உணரச்செய்தல்.
2. வாழ்க்கைத் தத்துவங்களை கலாமின் வாழ்வைக்கொண்டு மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.
3. இளைஞர்களிடையே சவால்களை எதிர்கொள்ளும் திறன்களையும், நாட்டுப்பற்றினையும் வளர்த்தல்.
4. இலக்கு பற்றிய கனவும் விடாமுயற்சியும் வாழ்வை மேம்படுத்தும் என்பதை கலாம் வாழ்க்கை வழி மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்
5. ஏவுகணைகள், ஏவுதளம் குறித்த அடிப்படை புரிதல்களை மாணவர்களிடம் ஏற்படுத்துதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	குடும்ப ஏறவுகளின் பலம் நம்மை நல்வழிப்படுத்தி வெற்றிப்பாதையில் ஏற்றும் ஏணி என்பதை மாணவர்களிடம் உணர்த்துதல்.
CO2	இலக்கைப் பற்றிய எண்ணமும் செயல்பாடும் தெளிவாய் இருந்தால் வெற்றி நிச்சயம் என்பதை மாணவர்களை உணரச்செய்தல்.
CO3	சவால்களை எதிர் கொண்டு வெற்றிபெறும் வழிமுறைகளையும், நாட்டுப்பற்றின் மேன்மைகளையும், தன்னலமற்ற சேவையே நாட்டை உயர்த்தும் என்பதையும் அறியச் செய்தல்.
CO4	ஏவுகணை செயல்படும் விதம், ஏவுதள அமைப்பு பற்றிய அடிப்படை தொழில் நுட்பத் திறனை மாணவர்களிடம் ஏற்படுத்துதல்.
CO5	விடாமுயற்சியும், தோல்வி கண்டு துவளாத மனமும் ஒருவனை தலைசிறந்த பண்பாளனாக்கும் என்பதை மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : அக்னிச் சிறகுகள்

அலகு - I

அப்துல் கலாம் குடும்பம் - உறவினர்கள் - நண்பர்கள் - தந்தையின் அறிவுரை - ஆசிரியர்கள் - கல்லூரி வாழ்வு - விடுதி வாழ்க்கை - MIT -யில் கலாம் - தமிழ்ப்பற்று - இலக்கிய ஆர்வம் - HAL - ல் பணி - முதல் ரயில் பயணம் - முதல் நேர்முகத் தேர்வு - சுவாமி சிவானந்தரின் சந்திப்பு - ADE -யில் பணி அனுபவம் - நந்தி விமானம் - INCOSPAR -பயண அனுபவம் - அமெரிக்கப் பயணம்.

அலகு II

இந்தியர்கள் - அமெரிக்கர்கள் - நைக் - அபாத் - சாராபாயுடன் நட்பு - மூன்று வகை ராக்கெட் - திப்பு சுல்தான் கனவு - சவுண்டிங் ராக்கெட் திட்டம் - ஆய்வுக் கூடத்தில் உடன் பணியாற்றுபவர்களுடன் கலாமின் நட்பு - தும்பா ஏவதளம் - இந்திரா காந்தி வருகை - ரோகினி, மேனகா, ராக்கெட் - கலாம் இறை நம்பிக்கை - பெர்னார்ட்ஷா வாசகம் - RATO மோட்டார் - ஸார் (SHAR) ஏவதளம் - சாராபாயின் பிரிவு - எஸ்.எல்.வி - 3 - உடன் பணியாற்றுபவர்களை கலாம் நடத்தும் முறை - கலாமின் வெற்றியின் ரகசியம்.

அலகு III

தவானுடன் நட்பு - இஸ்ரோ-1975 - எஸ்.எல்.வி-3 திட்டமிடல் - ஜலாலுதின் மரணம் - கலாமின் தாய், தந்தை மரணம் - வன்பிரான் சந்திப்பு - பொறுப்புணர்வு - (Static Test) ஸ்டாட்டிக் டெஸ்ட் - எஸ்.எல்.வி-3 சோதனை ஓட்டம் - எஸ்.எல்.வி-3 தோல்வி - எஸ்.எல்.வி-3 வெற்றிப் பயணம் - DRDO .வில் கலாம் நுழைதல் - பத்ம விபூஸன் விருது - இஸ்ரோவின் பிரிவுத் துயர் - கௌரவ மாக்டர் பட்டம் - DRDL -ல் கலாம் பணி அனுபவம் - ப்ருத்வி, திரிகூல், ஆகாஸ், நாக், ரெக்ஸ்(அக்னி) ஏவுகணைகள் - குழு தலைவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தல்.

அலகு IV

அணித் தலைவருக்கான தகுதிகள் - DRDL -ல் கலாம் பணி - இந்திரா காந்தியுடன் நட்பு - ராஜீவ் காந்தி குணாதிசியம் - DRDL -ல் இளம் பொறுப்பாளர்கள் - ஆளில்லாத விமானம் - ஏவகளைத் திட்டத்தில் கல்வி நிலையங்களின் பங்களிப்பு - அனு கல்பனா சாப்.டீவோர் - மதிப்பீடு பற்றி கலாமின் கருத்துக்கள் - ப்ருத்வி திட்டம் - சுயசார்புடைய தேசம் - தோல்வியில் கலாமின்

ஞானம் - உலக நாடுகளின் கருத்து - அஸ்திரா ஏவகனைத் திட்டம்.

அலகு V

1990-ஏவகனைத்திட்ட வெற்றி - பல்கலைக் கழகங்களில் கலாமின் உரை - 20, 21 ஆமி நூற்றாண்டின் யுத்தகளம் - ராவ், கலாம் பள்ளி - அக்னி சிறகுகள் நூலாக்கம் - கலாமின் சாதனைகள் - நல்லுறவு பேணும் அணுகுமுறை - தொழில் நுட்ப நிர்வாகம் - இன்றைய இளைஞர்கள் நிலை - வாழ்க்கையின் நோக்கம் - தேசத்தின் மீதான கலாம் நட்பு - 2020 கனவுத் திட்டம்.

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	ஏ.பி.ஜே அப்துல் கலாம் தமிழில் மு. சிவலிங்கம்	அக்னிச் சிறகுகள்	கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை	ஆறாம் பதிப்பு செப்டம்பர் - 2000

பார்வைநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	APJ Abdul kalam with Arun Tiwari	Wings of Fire	Universities Press (India) Limited	1999

SEMESTER III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	20U3SSCT1C	Self study Course – III	Batch	2020 - 2023
		நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸ்	Semester	3
Hrs/ Week	-	வாழ்க்கை வரலாறு	Credits	2

நோக்கம்

1. நேதாஜியின் பிறப்பு, படிப்பு, வாழ்வு பற்றி மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
2. நேதாஜியின் அரசியல் பயணம், புரட்சி பயணம் குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
3. சுதந்திர இந்திய மையம், கொடி, சின்னம், இந்திய இராணுவத் தோற்றம் குறித்து மாணவர்களை உணரச் செய்தல்.
4. காந்தியுடன் நேதாஜியின் நட்புறவு, கிழக்காசிய நாடுகளில் நேதாஜியின் செயல்பாடு பற்றி மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.
5. நேதாஜியின் போர் பிரகடனம், யுத்தத் தயாரிப்புகள் கடைசிப் பயணம் குறித்து மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	நேதாஜியின் இளமைக்கால வாழ்வு, புரட்சித் தொடக்கம், அரசியல் பணி, சமூகத்தின் மீதான பற்றினை மாணவர்களிடம் வளர்த்தல்.
CO2	நேதாஜியின் சிந்தனை, அவரது புரட்சிப் பயணம் அதற்கானத் திட்டம் பற்றி மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
CO3	நேதாஜியின் நாட்டுப் பற்று, சுதந்திரப் போராட்டத்தில் நேதாஜியின் பங்களிப்பு பற்றி மாணவர்களை உணரச் செய்தல்.
CO4	இளைஞர்களுக்கு நாட்டுப் பற்றினை ஏற்படுத்தி இந்திய தேசிய இராணுவம் உருவாக்குதல், காந்தியடிகளினுடனான நேதாஜியின் நட்பு, கிழக்காசிய நாடுகளில் நேதாஜியின் செயல்பாடுகள் மூலம் இளைஞர்களிடையே ஏற்படுத்திய தாக்கம் பற்றி மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.
CO5	நேதாஜியின் எதிர்கால கனவு, போர் முயற்சி, திட்டம், கடைசிப் பயணம், விடை தெரியாத நேதாஜியின் இறுதி நாட்கள் பற்றிய செய்திகளை மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : நேதாஜியின் வீர வரலாறு

அலகு I

ஒரு வேங்கை பிறந்தது - கல்லூரிப் படிப்பு - பட்டம் துறந்தார் - அரசியல் நுழைவு -மாண்டலே சிறையில் - வாழ்க்கைத் தத்துவம் - சட்டசபை உறுப்பினர் - அரசாங்கம் பணிந்தது - அகில இந்திய காங்கிரஸ் தலைவர் - சூழ்ச்சி அரசியல் - மேயர் சுபாஸ் - வியன்னா பயணம் - காந்திஜிக்கு கண்டனம் - ரோமைன் ரோலந்தின் சந்திப்பு - அயர்லாந்தில் - அகில இந்திய காங்கிரஸ் தலைவர் - ஜின்னாவோடு பேச்சு வார்த்தை - தொழில்கொள்கை - மீண்டும் காங்கிரஸ் தலைவர்.

அலகு II

திரிபுரா குழப்பம் - காந்தி-சுபாஸ் கடிதப் போக்கு வரத்து - தலைவர் பதவியிலிருந்து ராஜினாமா - ஒழுக்கத்தின் மீது ஒழுங்கு நடவடிக்கை - பார்வாட் பிளாக் உதயம் - காந்தி -சுபாஸ் கருத்து வேறுபாடு - சுபாஸின் அறைகூவல் - சமரச எதிர்ப்பு மாநாடு - மீண்டும் கைது - சிறையில் போராட்டம் - விடுதலை...விடுதலை - தனிமைத் தவம் - பறவை பறந்தது - விடுதலையைத் தேடி - ஆப்கானிஸ்தானில் நேதாஜி - ஜெர்மனியை நோக்கி - புரட்சிக்கான திட்டம்.

அலகு III

சுதந்திர இந்திய மையம் தொடக்கம் - கொடியும் சின்னமும் - பெர்லின் அணிவகுப்பு - ஹிட்லர்- நேதாஜி சந்திப்பு - கிழக்காசிய மக்களின் அழைப்பு - அலை கடலுக்கடியில் மூன்று மாதம் - ஜப்பானஜல் நேதாஜி - பாமாவ்- நேதாஜி சில ஒப்பீடுகள் - இந்திய தேசிய இராணுவத்தின் தோற்றம் - இந்திய தேசிய ராணுவத்தின் வளர்ச்சி - சிங்கப்பூரில் நேதாஜி - விடுதலைப் படை அணிவகுப்பில் - குட்டி அதிகாரிகளின் முட்டுக்கட்டை - ஜான்ஸி ராணி படைப்பிரிவு - கிழக்காசிய நாடுகளில் சுற்றுப்பயணம் - தலைமைத் தளகர்த்தர் - நிதி திரட்டும் கூட்டங்கள் - ஒரு மாலையின் மதிப்பு ஏழு லட்சம் ரூபாய் - கோடி கொடுத்த கொடை - வள்ளல் பகதூர்ஸாவுக்கு அஞ்சலி.

அலகு IV

காந்திஜிக்கு வாழ்த்து - ஆஸாத் ஹிந்த் அரசு அமைப்பு - தொட்டிலை ஆட்டும் கை துப்பாக்கி ஏந்தும் கை - ஆங்கிலோ- அமெரிக்கர் மீது போர்ப் பிரகடனம் - உங்கள் வங்கி பாஸ் புத்தகம் எங்கே - மகா கிழக்காசிய மாநாட்டில் நேதாஜி - இந்திய சுதந்திர லீக்கின் ஆக்கப்

பணிகள் - அந்தமானில் நேதாஜி - பர்மாவில் 'ஆஸாத் ஹிந்த்' அரசு - நேதாஜியும் ஜப்பானியர்களும் - இம்பால் முற்றுகைத் திட்டம் - யுத்தத் தயாரிப்புகள் - புலிப்பாய்ச்சல் தொடங்கியது - ஜப்பானிய அமைச்சரின் பாராட்டு - உயிர் போனாலும் பின்வாங்கோம் - பெண் புலிகள் பாய்ச்சல்.

அலகு V

அத்தாட்சி எங்கே - பிலேல் விமானத் தளம் பிடிபட்டது - எதிர்கால வேலைத் திட்டம் - போர் நிலைமை குறித்து விளக்கம் - இம்பால் முனையில் ஏற்பட்ட பின்னடைவு - இம்பால் தோல்வியில் ஜப்பானின் பங்கு - இரண்டாவதாக போர் - வரலாற்றுப் பதிவு பெற்ற பின்வாங்கள் - நிர்வாகிக்கப்பட்ட அணிவகுப்பு - பாங்காக்கில் நேதாஜி - ஜப்பானின் சரணாகதி - இறுதி அறிக்கைகள் - கடைசிப் பயணம் - கவலையளிக்கும் கடைசி செய்தி - அஸ்தியோடு வந்த அதிர்ச்சி - விடை தெரியாத வினாக்கள் - நேதாஜியின் திருமணம் - ஜெய்ஹிந்த் - நேதாஜியைப் பற்றிய அவதூறுகள்.

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு / பதிப்பு
1	சிவலை இளமதி	நேதாஜியின் வீர வரலாறு பாகம் - 1	அலைகள் வெளியீட்டகம் சென்னை - 600024	ஆகஸ்ட் - 2000
2	சிவலை இளமதி	நேதாஜியின் வீர வரலாறு பாகம் - 2	அலைகள் வெளியீட்டகம் சென்னை - 600024	ஆகஸ்ட் - 2001

SEMESTER - III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	20U3SSCT1D	Self study Course – III	Batch	2020 - 2023
Hrs/ Week	-	வ.உ.சிதம்பரனாரின் வாழ்க்கை வரலாறு.	Credits	2

நோக்கம்

1. வ.உ.சி யின் இளமைப் பருவம், கல்வி, தொழில், வாழ்க்கை முறை பற்றி மாணவர்கள் அறிதல்.
2. சுதேசி கப்பல் கம்பெனி தொடங்கியதன் நோக்கம், முக்கியத்துவத்தை அறிதல்.
3. வ.உ.சி சிறைச் சாலைகளில் அனுபவித்த இன்னல்களையும், தன்னலமற்ற பொது வாழ்க்கைக்காக அவர் செய்த தியாக உணர்வை அறிதல்.
4. வ.உ.சி யின் தமிழ்ப்பற்று, தமிழுக்கு வ.உ.சியின் பங்களிப்பை மாணவர்களை உணரச் செய்தல்.
5. விடுதலைப் போராட்டத்தில் வ.உ.சி, அவரது காலத்தில் சிறைக் கைதிகளின் நிலை, செட்டி நாட்டுச் சொற்பொழிவுகள் பற்றி மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	வ.உ.சி யின் விடுதலை உணர்வு இளமையிலேயே வேருன்றியது என்பதை அவரது இளமைக் கால வாழ்க்கை மற்றும் செயல்பாடுகளின் மூலம் மாணவர்களை உணரச் செய்தல்.
CO2	சுதேசி கப்பல் கம்பெனி தொடங்குவதற்கு, ஏற்பட்ட தடைகள், முயற்சிகளில் வெற்றி பெறுதல், நாட்டுப் பற்றினையும் உரிமைக்காக போராடும் பண்புகளையும் மாணவர்கள் அறியந்து கொள்ளுதல்.
CO3	வ.உ.சி யின் சிறை வாழ்க்கை, ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து நடத்திய போராட்டம், விடுதலை போராட்டத்திற்கு ஆற்றிய பணிகளை மாணவர்கள் அறிதல்.
CO4	தமிழ் மொழியின் மீது வ.உ.சி யின் பற்று, மொழிக்காக அவரது செயல்பாடு, தேசப்பற்று குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO5	வ.உ.சி யின் சமயக் கொள்கை, பெண்கள் மீதுான வ.உ.சி யின் பார்வை, இறுதிகாலச் சொற்பொழிவுகள் பற்றி மாணவர்கள் உணர்ந்து கொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : இந்திய விடுதலைப் போரில் வ.உ.சி

அலகு I

வாழ்க்கைச் சுருக்கம்

அலகு II

சுதேசி கப்பல் கம்பெனி

அலகு III

சிறைச்சாலை வாழ்க்கை

அலகு IV

தமிழ்ப்பணி, உண்மையில் வன்முறையாளரா வ.உ.சி, சமயங்களெல்லாம் ஒன்றே, மதக் கோட்பாடும் நானும்,

அலகு V

வ.உ.சி யின் செட்டி நாட்டுச் சொற்பொழிவுகள், பெண்மக்கள் நிலை, காலத்திற்கேற்ற மாற்றம்.

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு / பதிப்பு
1	N. திரவியம்	இந்திய விடுதலைப் போரில் வ.உ.சி	மணிவாசகர் பதிப்பகம்	2012

பார்வை நூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு / பதிப்பு
1	வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை	வ.உ.சி சுயசரிதை	வ.உ.சி நூலகம்	2012

SEMESTER - III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	20U3SSCT1E	Self study Course – I	Batch	2020 - 2023
		ஈ.வெ.ரா பெரியார் வாழ்க்கை வரலாறு	Semester	3
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

1. பெரியாரின் இளமைப் பருவம், சமுதாயத்தில் நிலவிய பாகுபாடுகளை கண்டுணர்ந்த விதம் பற்றி அறிதல்.
2. நீதிக் கட்சியின் தோற்றம், அரசியல் ஈடுபாடு, சுயமரியாதை மூலம் பெரியாரின் கொள்கைகளைப் பற்றி அறிதல்.
3. அரசியல், சமுதாயம் சார்ந்த போராட்டங்களில் ஈடுபடுதல், மாநாடுகளில் கலந்துகொள்ளுதல், போன்ற செயல்பாடுகளின் மூலம் அவரது கொள்கை நிலைப்பாட்டினை பற்றி அறிதல்.
4. பெண்கள் உரிமைக்காக பெரியார் ஆற்றிய பணிகள், அவருடைய பகுத்தறிவுச் சிந்தனைகள் பற்றி அறிதல்.
5. சமதர்மம், கடவுள் மறுப்பு, பெரியாரின் சமயக் கொள்கைகளுக்காக இறுதி வரை பெரியார் நடத்திய போராட்டங்கள் பற்றி அறிதல்

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	பெரியாரின் இளமைப் பருவத்தில், நடந்த நிகழ்வுகளின் மூலம் சமுதாயத்தில் நிலவிய பாகுபாடுகளை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO2	பெரியாரின் கொள்கைகள் மற்றும் சுயமரியாதை இயக்கம் பற்றி கருத்துக்கள் மூலம் மாணவர்களிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
CO3	அரசியல் அணுகுமுறை, சமுதாயம் பற்றிய செய்திகளை பெரியாரின் கருத்துக்கள் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	பெண்களின் முக்கியத்துவம் பற்றியும், மூடநம்பிக்கைகள், புராணங்கள் பற்றிய செய்திகளை பகுத்தறிவு வழி ஆராயும் நிலையை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	பெரியாரின் சமயம், சமதர்மம், கடவுள் மறுப்பு கொள்கைகளுக்காக நடத்திய போராட்டங்கள், சமுதாயத்தில் பெரியாரின் தாக்கம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : ஈ.வெ.ரா பெரியார் வாழ்வும் பணியும்

அலகு I

பெரியாரின் ஆரம்பகால வாழ்க்கை - கல்தச்சர் வணிகராகிறார் - புத்திசாலி சுட்டிப்பையன் - கேலியும் கிண்டலும் - மைனர் விளையாட்டும் திருமணமும் - துறவறத்தில் கிடைத்த அனுபவம் - வியாபாரமும் பொதுத் தொண்டும் - நீதிக்கட்சியின் தோற்றம் - சென்னை மாகாண சங்கம் - காங்கிரஸ் உறுப்பினராகிறார் - தீவிர காங்கிரஸ் ஊழியர் (பக்க எண் - 1 - 43)

அலகு II

கள்ளுக்கடை மறியல் - நீதிக்கட்சியின் ஆட்சி - வைக்கம் போராட்டம் - குருகுலப் போராட்டம் - 'குடி அரசு' தோற்றம் - தகர்ந்த நம்பிக்கை - காங்கிரசிலிருந்து வெளியேறுதல் - இதயத்தில் விழுந்த கீறல் - சுய மரியாதை இயக்கம் - காங்கிரஸ் நீக்கமும் நீதிக்கட்சி ஈர்ப்பும் (பக்க எண் - 44 - 79)

அலகு III

காந்தியுடன் மோதல் - மகாத்மா பட்டம் வாபஸ் - ரயில்வே தொழிலாளர் போராட்டம் - சுயமரியாதைப் பிரச்சாரமும் மாநாடுகளும் - புது ஒளி காட்டிய ரஷ்யப் பயணம் - ஈரோட்டுப் பாதை - நாகம்மையார் மறைவு - ஆறு மாதக் கடுங்காவல் - சமதர்மப் பிரச்சாரம் - நீதிக் கட்சி தலைவராகிறார். (பக்க எண் - 80 - 110)

அலகு IV

பெண்கள் கொடுத்த பெரியார் பட்டம் - திராவிட நாடு கோரிக்கை - திராவிடர் கழகம் தோன்றியது - புது விளக்கமும் துக்க நாளும் - பெரியார் மணியம்மை திருமணம் - பெரியாரும் பெண் விடுதலையும் - பெண் இழிநிலையும் பெரியார் போராட்டமும் - எழுத்து முதல் கல்வி வரை - புராணங்கள் கடவுள்கள் பெரியார் - பேய்களும், நோய்களும் (பக்க எண் - 111 - 159).

அலகு V

இவர்தான் பெரியார் - பெரியாரும் சைவர்களும் - பெரியாரும் கம்யூனிஸ்டுகளும் - இட ஒதுக்கீடும் பெரியார் சாதனையும் - பெரியாரும் ராஜாஜியும் - கடைசி கால் நூற்றாண்டு - இறுதிப் போராட்டமும் இறுதி உரையும் - பெரியார் மறைவு - பெரியாரை நிறுத்துபவை.

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு

1	என். ராமகிருஷ்ணன்	ஈ.வெ.ரா பெரியார் வாழ்வும் பணியும்	சவுத் விஷன், தாயார் சாகிப் 2வது சந்து, சென்னை - 02	இரண்டாம் பதிப்பு 2002
---	-------------------	-----------------------------------	--	-----------------------

பார்வை நூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	பெரியார்	பெரியார் இன்றும் என்றும்	விடியல் பதிப்பகம்	
2.	பெரியார்	இளைஞர்களே உங்களுக்குத் தெரியுமா	பெரியார் சுயமரியாதைப் பிரச்சார நிறுவனம்.	
3	மஞ்சை வசந்தன்	தரணி போற்றும் தந்தை பெரியார் வாழ்வும் சிந்தனையும்	திராவிடர் கழகம்	
4	பெரியார்	பெரியார் - களஞ்சியம் பெண்ணூரிமை பாகம் பாகம் 1, தொகுதி 5	பெரியார் சுயமரியாதைப் பிரச்சார நிறுவனம்.	
5	பெரியார்	பொன் மொழிகள் (திராவிடர் கழகம்)	திராவிடர் கழகம்	

SEMESTER - III

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	19U3SSCT1F	Self study Course – I	Batch	2019 - 2022
		காமராசர் வாழ்க்கை வரலாறு	Semester	3
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

1. காமராசரின் இளமைக் காலம், காங்கிரஸில் உறுப்பினராதல், ஆரம்ப கால அரசியல் பங்களிப்பு பற்றி அறிதல்.
2. காங்கிரஸில் இராஜாஜி- காமராசருக்கு இடையில் ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாடு, திராவிட கட்சிகள் தோன்றுதல் பற்றி அறிதல்.
3. உலகின் சன நாயக நாட்டின் அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து தேர்தல் முறைகளை அறிதல், காங்கிரஸ் கட்சியை வலுப்படுத்தும் காமராசரின் திட்டத்தின் நோக்கத்தை அறிதல்.
4. காங்கிரஸ் கட்சியின் ஐம்பது ஆண்டு காலச் சரித்திரம், உட்கட்சிப் பூசல், காமராசரின் வெளிநாட்டுப் பயணம், தலைவர்களை தேர்ந்தெடுத்தலில் காமராசரின் பங்களிப்பினை பற்றி அறிதல்.
5. திராவிட கட்சிகளின் போக்கு, பெரியார்-அண்ணா இவர்களுக்கு இடையேயான கருத்து வேறுபாடு, தமிழகத்தில் பெருந்தலைவராக, மேதையாகத் திகழ்ந்த காமராசரின் வாழ்வு, அவரது அரசில் அமைச்சரவை பங்களிப்பு பற்றி அறிதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	காமராசரின் இளமைக் காலச் சிந்தனைகள், காங்கிரஸ் கட்சிப் பயணம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO2	காங்கிரஸில் மூத்த தலைவர்களுடனான காமராசரின் நட்பு மற்றும் கருத்து வேறுபாடுகள், முதல்வராக காமராசரின் பணிகள், கல்வியில் காமராசரின் புரட்சி, திராவிட கட்சியின் உதயம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO3	உலக அரசியல் பற்றிய காமராசரின் புரிதல், காங்கிரஸ் கட்சியின் வளர்ச்சிக்காகவும் மக்களின் நலனுக்காகவும் காமராசரின் திட்டம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO4	காங்கிரஸில் காமராசரின் அரசியல் பணி, அவரது வெளிநாட்டுப் பயணங்கள், தேசிய அளவில் காமராசரின் செல்வாக்குப் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO5	திராவிடக் கட்சிகளுக்கும் காமராசருக்குமான நிலைப்பாடு, தமிழகத்தில் பெருந்தலைவராக காமராசரின் பணிகள், மேதையாக வாழ்ந்ததைப் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : காமராசர் வாழ்க்கை வரலாறு

அலகு I

புகழோடு தோன்றுக - நாடார்களின் நிலை - காமராசர் பிறப்பு - காமராசர் பள்ளி வாழ்வு - காமராசரின் பகுத்தறிவு - காங்கிரஸில் உறுப்பினராதல் - காங்கிரஸ் பயணம் - தியாகத் திலகம் - தியாகிகள் பட்டியல் - ரௌலட் சட்டம் எதிர்ப்பு - காமராசரின் வாசிப்பு பழக்கம் - ஜாலியன் வாலாபாக் படுகொலைக்கு எதிரான போராட்டம் - சத்ரு சங்கார யாகம் - ஒத்துழையாமை இயக்கமும் காமராசரும் - நாகபுரி கொடிப் போராட்டம் - சைமன் குழு புறக்கணிப்பு - உப்பு சத்தியாகிரக போராட்டம் - காந்தி - இவின் உடன்பாடு - காமராசரின் சிறைப் பயணம் - காமராசர்-வி.வி. இராமசாமி போட்டி - இரண்டாம் உலகப் போரில் இந்தியா - கல்யாணராம ஐயரும் காமராசரும். (பக்க எண் 1 - 76)

அலகு II

காமராசர்-இராஜாஜி மோதல் - வெள்ளை அறிக்கை - காங்கிரஸ் கொள்கை - காங்கிரஸுக்கும் காந்திக்குமான கருத்து வேறுபாடு - காந்தியும் இராஜாஜியும் - தமிழ்நாடு காங்கிரஸ் கட்சி - இராஜாஜியும் காங்கிரஸும் - பாகிஸ்தான் பிரிவினையில் இராஜாஜியின் பங்களிப்பு - இராஜாஜி எதிர்ப்பு - இந்தி பிரச்சார சபை - காந்தியும் காமராசரும் - இராஜாஜி-பட்டாபி சீதாராமையா போட்டி - காமராசர் காங்கிரஸ் தலைவராதல் - முதல்வராக இராஜாஜியின் பணிகள் - குலக் கல்வி திட்டம் - காமராசர் தமிழக முதல்வராதல் - இராஜாஜி காமராஜர் மோதல் - முதல்வர்களுக்குள் முதல்வர் காமராசர் - காமராசரின் அரசியல் நிலைப்பாடு - காமராசரின் அரசியல் சாதனை - காமராசரின் அரசியல் நம்பிக்கை - மக்கள் பணியில் காமராசர் - 1953 -ல் மாநிலங்கள் பிரிவு - சங்கர லிங்கனாரின் பணி - ஆட்சி மொழி அந்தஸ்து - முதுகுலத்தார் வகுப்பு வாத கலவரம் - காமராசரின் சாதிய பார்வை - தி.மு. கழகம் - காங்கிரஸும்-தி.மு. கழகமும் - காமராசர் ஆட்சிக் காலம் - காமராசரின் இலவசக் கல்வித் திட்டம் - உணவுத்திட்டம் - மின் உற்பத்தி - அணைகள், நீர்த்தேக்கங்கள் அமைத்தல் - தொழிற்சாலைகள், ஆலைகள் அமைத்தல் - காமராசரின் பொற்கால ஆட்சி - மேடைப் பேச்சில் காமராசர் - காமராசர் குடும்ப நிலைமை. (பக்க எண் 77 - 174)

அலகு III

காமராசர் திட்டம் சன நாயக நாடான அமெரிக்கா - இங்கிலாந்து நாட்டின் தேர்தல்

முறைகள் - இந்திய அரசியல் சூழ்நிலை - தமிழக ஆட்சியமைப்பு - காமராசர் முதல்வராதல் - திருவண்ணாமலை இடைத்தேர்தல் - காங்கிரஸ் கட்சியை வலுப்படுத்தும் நேரு - காமராசரின் முயற்சி - பதவி விலகல் - காமராசரின் எண்ணம் தலைவர்கள் போற்றுதல் - காமராசர் திட்டத்தின் நோக்கம். (பக்க எண் 175 - 206)

அலகு IV

காங்கிரஸ் கட்சியின் முதல் ஐம்பது ஆண்டு காலச் சரித்திரம் - அன்னிபெசன்ட் சுயாட்சி இயக்கம் தோன்றுதல் - சுபாஷ் சந்திரபோஸ் தீவிரவாத போக்கு காந்தி - சுபாஸ் கருத்து வேறுபாடு - காமராசர் பண்டிட் நேரு நட்புறவு - நேருவின் மறைவு - லால்பகதூர் சாஸ்திரி பிரதமராக தேர்ந்தெடுக்கப்படுதல் - தாஸ்கண்ட் ஒப்பந்தம் - இந்திரா காந்தி - மொராஜி தேசாய் - பிரதமராக போட்டியிடுதல் - இந்திரா காந்திக்கு ஆதரவு - காமராசரின் வெளிநாட்டுப் பயணம் - 1967 பொதுத் தேர்தலில் காமராசர் தோல்வி - காங்கிரஸ் தலைவராக நிஜ் லிங்கப்பா தேர்ந்தெடுத்தல் - தமிழக காங்கிரஸ் நிலைமை - காங்கிரஸ் பிளவு - சுபாஸ் சந்திரபோஸ் பார்வாட் பிளாக் கட்சியைத் தொடங்குதல் - காங்கிரஸ் உட்கட்சிப் பூசல் ஏற்படுதல் - சிண்டிகேட் தலைவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்படல் - குடியரசுத் தலைவர் தேர்தல் - வி.வி.கிரி வெற்றி பெறுதல் - காங்கிரஸ் பிளவின் இறுதிக்கட்டம் - இந்திரா காந்தியின் மீது நடவடிக்கை - இந்திரா காந்தியை காமராசர் எதிர்த்தல் (பக்க எண் 207 - 272)

அலகு V

திராவிட இயக்கங்களும் காமராசரும் - காங்கிரஸ் கட்சியின் முதல் கூட்டம் - ஆங்கில ஆட்சியை எதிர்த்தல் - ரௌலட் சட்டம் - காந்தியடிகளின் வெற்றி - திராவிடர் கட்சியின் தோற்றம் - பிராமணர் ஆதிக்கத்தை ஒழித்தல் - பெரியார் அண்ணா கருத்து வேறுபாடு - காங்கிரஸ்-தி.மு.க போராட்டம் - தி.மு.க வெற்றி பெறுதல் - அண்ணாவின் மறைவு - தி.மு.க பிளவுபடுதல் - அ.தி.மு.க கட்சி தோன்றுதல் - வழிகாட்டும் பெருந்தலைவர் - மேதைகள் தோன்றுதல் - மூன்று பிரிவுகள் - காமராசர் வாழ்வு - காமராசரின் அமைச்சரவை பங்களிப்பு - தன்னிகரற்ற தலைவர் - முடிவுரை. (பக்கம் 273 - 343).

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	ஆலடி அருணா	காமராசர் ஓர் வழிகாட்டி	மதிவாணன் வெளியீடு பி லிமிடெட், சென்னை - 20	2002

பார்வை நூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	தேனி எஸ். மாரியப்பன்	காமராசர் வாழ்க்கை வரலாற்றுச் சம்பவங்கள்	விஜயா பதிப்பகம், கோவை	2009

Syllabus for the Fourth Semester

SEMESTER IV

Programme Code :	II BA ENGLISH	Programme Title		
Course Code :	20U4TALT04	Title : Tamil – IV	Batch	2020 - 2023
			Semester	4
Hrs/week	5		Credits	3

நோக்கம்

- சங்க இலக்கியங்களின் வழியாக அக்கால சமுதாயம், மக்களின் மனஇயல்பு, வாழ்க்கை முறைகளை அறியச் செய்தல்.
- புறத்திணைப்பாடல்கள் மூலம் அக்கால அரசர்களின் கொடை, நிலையாமைத் தத்துவம், மேன்மைகளை உணர்தல்.
- நாடகங்கள் கற்பதன் மூலம் நாடக அமைப்பு, கதைமாந்தர்களின் மூலம் வெளிப்படுத்தும் வாழ்க்கைத்திறம், சமுதாய போக்கு பற்றி மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- திணை இலக்கணங்களை கற்பதன் மூலம் நம் முன்னோர்களின் இல் வாழ்க்கை, அறவாழ்க்கை முறைகளையும், போர் நெறிமுறைகளையும், கொடைத்திறம் பற்றியும் அறிதல்.
- மாணவர்களின் வாசிக்கும் திறனை ஊக்குவிக்கவும், தமிழ் இலக்கியத்தோடு தொடர்புடைய பிற நூல்களையும் மாணவர்கள் சுயமாக கற்று உணரச்செய்தல்.

பாப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	சங்க இலக்கியங்களின் வாயிலாக பழங்கால மக்களின் பண்பாடு, கலைகள் மற்றும் மரபுகள் முதலியவற்றை அறிதல்.
CO2	சங்க இலக்கியப் பாடல்கள் மூலம் பண்டைய கால இசைக்கருவிகள், மக்களின் வறுமை, மன்னனின் கொடைத்திறம் பற்றி அறிந்து கொள்ளல்.
CO3	நாடகங்கள் கற்பதன் மூலம் மக்களின் வாழ்க்கை முறை, நாடகத்தின் வழியாக ஏற்படுத்தப்படும் சமுதாய விழிப்புணர்வு ஆகியவைப் பற்றி மாணவர்கள் அறிதல்.
CO4	இலக்கணங்கள் மூலம் சரியான உச்சரிப்பை அறிதல், ஒரு எழுத்து அல்லது சொல்லுக்கு உள்ள உண்மைப் பொருளை அறிந்து பிழையின்றி எழுதக் கற்றுக் கொள்ளல்.
CO5	தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை பற்றிய புரிதலையும், தன்முயற்சி படிப்பின் வழி ஆண் பெண் இடையேயான புரிதலையும் வாழ்க்கையை செம்மைப்படுத்தும் பண்புகள், சிறப்பியல்புகள் பற்றியும் அறிந்து கொள்ளல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓	-	-	✓
CO2	-	-	-	-	-	✓	✓	-	-	-	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	✓	-	-
CO5	✓	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

பாத்திட்டம்:

அலகு I

13 மணி நேரம்

1. குறுந்தொகை - 4 பாடல்

1. ஆலங்குடி வங்கனார் புறனுரைத்தல் - கழனிமா விளைந்து தீம்பழம் பாடல் (பாடல் 8)
2. ஓளவையார் (அறத்தொடு நிறறல்) - பறைபடப் பணிலம் ஆர்ப்பு (பாடல் 15)
3. கபிலர் (வரைவு கடாயது) - வேரல் வேலி வேர்க்கோடாலவின் (பாடல் 15)
4. வெள்ளி வீதியார் - இடிக்குங் கேளிர் நுங்குறையாகா (பாடல் 58)

2. நற்றிணை - 2 பாடல்

1. மாமுலனார் - பாலை - தொல்கவின் தொலைய தோள் நலம் சாஅய (பாடல் 14)
2. பெருவழுதி - பாலை - குறுநிலைக் குரவின் சிறு நனை நறுவீ (பாடல் 56)

3. புறநானூறு - 3 பாடல்

1. ஓளவையார் - அதியமான் நெடுமான்அஞ்சி - ஒருநாட் செல்லலம். (பாடல் 101)
2. சோழன் நல்லுருத்திரன்பாட்டு - விளைபதம் சீறிடம் நோக்கி. (பாடல் 190)
3. கணியன் பூங்குன்றனார் - யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் (பாடல் 192)

பொதுவியல், பொருண்மொழிக்காஞ்சி

4. கலித்தொகை - 2 பாடல்

1. நெய்தல்-வெல்புகழ் மன்னவன் விளங்கிய ஒழுக்கத்தால் (நெய்தல்கலி-பாடல் எண் -118)
2. பாலை - எறித்தரு கதிர் தாங்கியேந்திய குடைநீழல் உறித்தாழ்ந்த கரசுடுபரை சான்ற முக்கோலும் (பாலைக்கலி - பாடல் எண் 9).

5. பதிற்றுப்பத்து - 2 பாடல்

இரண்டாம் பத்து - இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன் - குமட்டுர் கண்ணனார்.

1. மறம் வீங்கி பல்புகழ் - வயவர் வீழ வாளரின் மயக்கி
சான்றோர் மெய்மறை - நிலநீர் வளிவிசும்பும் பென்ற நான்கின்

அலகு II

13 மணி நேரம்

சிறுபாணாற்றுப்படை - 5

அலகு III- நாடகம்

12 மணி நேரம்

பெண் (நவீன நாடகம்)

அலகு IV இலக்கணம்

10 மணி நேரம்

அகத்திணை, புறத்திணை,

1. அகத்திணை - தொல்காப்பியம் (முதல், கரு, உரிப்பொருள்)
2. புறத்திணை - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.
3. பாடப்பகுதியை ஒட்டிய துறைகள் மட்டும்.
4. உள்ளுறை உவமம், இறைச்சி

அலகு V இலக்கிய வரலாறு

12 மணி நேரம்

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் பழமையும் சிறப்பும்,
2. எட்டுத்தொகை நூல்கள்,
3. பத்துப்பாட்டு நூல்கள்,
4. நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,

5. முச்சங்கத் தகவல்கள்

6. தன்முயற்சிப்படிப்பு : ஆண்பால் பெண்பால் அன்பால், பிரியா நம்பி,

பாடநூல்: கோவை கலைமகள் கலை அறிவியல் கல்லூரி தமிழ்த்துறை தொகுப்பு

பார்வை நூல்கள்

வ. எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு / பதிப்பு
1	ஓளவை சு. துரைசாமிப்பிள்ளை (உரையாசிரியர்)	புறநானூறு	தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்பு கழகம். திருநெல்வேலி	அப்பர் அச்சகம் சென்னை – 600108 திசம்பர் - 1996
2	புலியூர்க் கேசிகன் (உரையாசிரியர்)	கலித்தொகை	பாரி நிலையம் சென்னை - 60000	ஏழாம் பதிப்பு – 2005 மோனார்க் கிராபிக்ஸ், சென்னை
3	அ. மாணிக்கனார் (உரையாசிரியர்)	பத்துப்பாட்டு	வர்த்தமானன் பதிப்பகம் சென்னை -600017	---
4	ஓளவை சு. துரைசாமிப்பிள்ளை (உரையாசிரியர்)	பதிற்றுப் பத்து	தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்பு கழகம். திருநெல்வேலி	கழக வெளியீடு, 1995
5	புலவர் நா. இராமையாப்பிள்ளை (உரையாசிரியர்)	நற்றிணை	வர்த்தமாணன் பதிப்பகம், சென்னை 600017	1999
6	மகாவித்துவான் மா. இராகவையங்கார் (உரையாசிரியர்)	குறுந்தொகை	கவின்கலை அச்சகம் சென்னை - 600041	1993
7	கவிஞர் புவியரசு	கண்மணி சோபியா	நந்தினிப் பதிப்பகம்	
8	கா.கோ.வெங்கட்ராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
9	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம், சென்னை.	2014.
10	டாக்டர் சி. பாலசுப்ரமணியம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	நறுமலர்ப் பதிப்பகம், சென்னை.	1997
10	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற் பதிப்பு: 1995.
11	பிரியா தம்பி,	ஆண்பால் பெண்பால் அன்பால்	விகடன் பிரசுரம்	சென்னை
12	முனைவர் திலீப்குமார், நாடகவியலாளர்	பெண் (நவீன நாடகம்)	இனம் பதிப்பகம்	கோவை

SEMESTER IV

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch – 2020 - 2023	
Course Code :	21U4FRLT04	Title : French IV	Semester	4
Hrs/week	5		Credits	4

Course Objectives:

To communicate during easy or habitual tasks requiring a basic and direct information exchange on familiar subjects to use simple words to describe his or her surroundings and communicate immediate needs

Course Outcomes:

S.No	Course Outcome	Blooms Level
CO1	Comprehend the grammatical structures in various genres	K1
CO2	Understand the text styles and poetical elements	K2
CO3	Develop an interest in the appreciation of literature	K3
CO4	Discuss and respond to content of a reading passage	K4

**Part 1 - French 4
Syllabus**

Unit No.	Topics
1	Etape 5 (Lecons 1 - 3)
2	Etape 6 (Lecons 1 - 3)
3	Etape 7 - Leçons 1 - 2
4	Etape 7 – Leçon 3
	Etape 8 – Leçon 1
5	Etape 8 – Leçons 2 – 3
Etapes 5 to 8, Pages 63 to 114	

Text Book Prescribed: Adomania 2 – Methode de francais

Authors: Céline Himber, Corina Brillant, Sophie Erlich

Publisher: HACHETTE FLE

Available at: GOYAL Publishers and Distributors Pvt Ltd, New Delhi (9810322459)

Reference: Latitudes 1

Author: Yves Loiseau, Régine Merieux

Publisher: French and European Publications Inc

Available at: GOYAL publishers and distributors Pvt Ltd, New Delhi (9810322459)

SWAYAM : https://swayam.gov.in/nd2_cec19_lg04/preview

by Prof. Nirupama Rastogi (Retd) English and Foreign Languages University, Hyderabad

Question Paper Pattern for Outcome Based Education and Industry 4.0

(To be set only from the prescribed text book)

Semesters: 4

Marks:75

Hours : 3 hours

Section A (10 marks – KI Memory Level)

A. Choisissez la meilleure réponse : (10 x 1 = 10 marks)

Section B (10 marks – K2 Understanding Level)

B. Comprehension (5 x 2 = 10 marks)

Section C (25 marks – K3 Application Level)

C. Exercices de grammaire : (A or B) (5 x 5 = 25 marks)

Section D (30 marks – K4 Analytical Level)

D. Traduisez les textes suivants : (3 out of 5) (3 x 10 = 30marks)

SEMESTER IV

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch 2020 - 2023	
Course Code :	21U4HILT04	Title : Hindi IV	Semester	4
Hrs/week	5		Credits	4

COURSE OBJECTIVE:

- Knowledge of contemporary drama contents of Hindi literature
- Learn novels and its techniques. The ability to read novels and express criticism about it and the ability to express social thoughts will improve
- There will also be litigation messages in Hindi and news on speech techniques
- Able to write articles on their own and improve their sophisticated translation skills.

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME
CO1	Understand the text styles and grammatical elements
CO2	Discuss the content of a reading passage
CO3	Develop an interest in the appreciation of short stories
CO4	Comprehend the grammatical structures and sentence making
CO5	Understand the language and developing English to Hindi translation skill

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO2	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO3	S	S	M	S	L	S	S	S	S	S
CO4	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO5	S	M	M	M	M	S	S	L	S	L

PART I HINDI PAPER - IV

Unit No.	Topic	Hours
I	DRAMA: DHUVASAMINY By JAYASHANKAR PARSAD	18
II	NOVEL : NIRMALA – Premchand	18
III	LOKKOTHI & MUHAVARE - NAVEEN HINDI VYAKARAN (Selected Lokkokthi -10 & Muhavare-10)	10
IV	GENERAL ESSAY : AADARSH NIBANDH	12
V	TRANSLATION : HINDI-ENGLISH only	14

ANUVADH ABHYAS – III (16-30 Lessons only)	
TOTAL	72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint
Projection through LCD

Text Book:

1. Dhuvasaminy –Drama- Jayashankar parsad, 2015, Publisher : dakshin bharath hindi prachar sabha, chennai – 17.
2. Nirmla –Novel- Premchand, 2015, Rajkamal Prakashan, 1B Nethaji Subash Marg, New Delhi.

Reference Books:

1. Hindi sahithya ka saral ithihaas, by rajnath sharma, vinod pustak mandir, Agra-282
2. Kavya Pradeep Rambadri Shukla, Hindi Bhavan, 36, Tagore Town, Allahabad – 211 002.

Web Link: <https://hi.wikipedia.org/wiki/>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Premchand>

<http://www.hindisamay.com/content/259/>

<https://www.hindisamay.com/content/1050/2>

FORTH SEMESTER PAPER-IV

(Maximum Marks 75)

SECTION – A (10 x 1 = 10)

Multiple Choice Questions

5 Questions from Drama

5 Questions from Novel

SECTION – B (5 x 5 = 25)

(either / or pattern)

Two annotations from drama.

ONE short notes from Novel.

ONE short notes Lokokthi

ONE short notes Muhavre

SECTION – C (5 x 8 = 40)

(Either or pattern)

One essay from drama.

Two essays from novel

One general essay.

One passage – Hindi to English Translation

SEMESTER IV

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	Batch 2020 - 2023	
Course Code :	21U4MLLT04	Title : Malayalam IV	Semester	4
Hrs/week	5		Credits	4

COURSE OBJECTIVE:

- Knowledge of contemporary drama contents of Malayalam literature
- Learn Screenplay and its techniques. The ability to read drama and express criticism about it and the ability to express social thoughts will improve
- There will also be litigation messages in Malayalam and news on speech techniques
- Able to write articles on their own and improve their creative skills.

COURSE OUTCOME

S.No	COURSE OUTCOME	
CO1	Get a basic knowledge of drama	K1
CO2	Can read and critique Screenplay	K1
CO3	Create interestin art literature courses	K2
CO4	The hope of writing a Drama or a Screen Play.	K3
CO5	The idea of creating new works and critique knowledge will improve	K4

Mapping with Programme Outcomes

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
CO2	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO3	S	S	M	S	L	S	S	S	S	S
CO4	M	S	S	M	S	S	S	S	M	S
CO5	S	M	M	M	M	S	S	L	S	L

PART I – MALAYALAM IV - Syllabus

Unit No.	PART I – MALAYALAM IV	Hours
CO1	Screen Play – Perumthachan	18
CO2	Screenplay – Perumthachan	18
CO3	Drama - Saketham	10
CO4	Drama - Saketham	12
CO5	Drama - Saaketham	14
Total		72

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quiz, Group Activity. PowerPoint Projection through LCD.

TextBooks:

1. Perumthachan – M.T.VasudevanNair,DC Books
2. Saketham – C.N.SreekandanNair,DC Books

Reference Books:

- 1.MalayalaNatakaSahithyaCharithram. G Sankara Pillai (Kerala SahithyaAkademi, Trissur)
- 2.Malayala NatakaSahithyaCharithram, Vayala Vasudevan Pillai (Kerala SahithyaAkademi Thrissur).
- 3.Natakam- OruPatanam (C.J. SmarakaPrasanga Samithi, Koothattukulam)
- 4.Natakaroopacharcha, Kattumadam Narayanan (NBS, Kottayam)
- 5.Chalachithra sameeksha – Vijayakrishanan.
- 6.Cinemayude Paadangal VisakalanavumVeekshanavum – Jose-K.Manual.

QUESTION PAPER PATTERN
FOURTH SEMESTER MALAYALAM -PAPER-IV

Time : 3 Hours Maximum Marks : 75

Answer ALL the Sections

SECTION – A (10 x 1 = 10 Marks) (Bloom’s Taxonomy K1 / K2 Level)

Choose the Correct Answer

S. No.	Question				Course Outcome	
1	Unit I				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
2.	Unit I				CO2	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
3	Unit II				CO23	K1
	a)		b)			

	c)		d)			
4	Unit II				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
5	Unit III				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
6	Unit III				CO1	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
7	Unit IV				CO2	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
8	Unit IV				CO3	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

9	Unit IV				CO4	K1
	a)		b)			
	c)		d)			
10	Unit V				CO5	K1
	a)		b)			
	c)		d)			

SECTION – B**(5 X 5 = 25 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 Level)****Answer ALL the Questions**

11.	A	Unit I	(OR)	CO1	K2
11.	B	Unit I			
12	A	Unit I I	(OR)	CO2	K2
12	B	Unit I I			
13	A	Unit I II	(OR)	CO3	K3
13	B	Unit I II			
14	A	Unit I V	(OR)	CO4	K3
14	B	Unit I V			
15	A	Unit I	(OR)	CO5	K3
15	B	Unit I			

SECTION – C**(5 x 8 = 40 Marks) (Bloom's Taxonomy K2 / K3 / K4 Level)****Answer ALL questions (Either/or)**

16	Unit I	CO1	K2
17	Unit II	CO2	K3
18	Unit III	CO3	K3
19	Unit IV	CO4	K4
20	Unit V	CO5	K4

SEMESTER - IV

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	21U4NMET2A	Non Major Elective – 2A	Batch	2021 - 2024
		இயற்கை விவசாயமும் காளான் வளர்ப்பும்	Semester	4
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

- இயற்கை வேளாண்மையின் முக்கியத்துவத்தையும், உரங்களின் தீமைகளை உணர்தல், மண் வளத்தை அறியச் செய்தல்.
- இயற்கை வேளாண்மையில் முன்னோடி பண்ணை உருவாக்குவதன் நோக்கம், உருவாக்கும் முறை பற்றி அறியச்செய்தல்.
- காளான்களின் பயன்பாடு, வளர்ப்பதற்கான வாய்ப்புகள், பயிற்சி மையங்கள் பற்றி அறிதல்.
- காளான் வளர்ப்பின் மூலம் பொருளாதாரத்தில் மேன்மையடைதல், காளான் சந்தைப்படுத்துதல் பற்றி மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்.
- காளான் வளர்ப்பிற்கு அரசு மானியங்கள், காளான் வளர்ப்புக் குடில் அமைத்தல், விதை தயாரித்தல், நோய்த்தொற்றில் இருந்து பாதுகாக்கும் முறைகளை மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	இயற்கை வேளாண்மையின் மூலம் மண் வளத்தையும் மக்களின் உடல் வளத்தையும் பேணலாம் என மாணவர்களிடம் அறிந்துகொள்ளல்.
CO2	இயற்கை வேளாண்மையில் பண்ணைகள் அமைத்தல், இயற்கை உரங்கள் தயாரித்தல், நஞ்சில்லாத விளைபொருட்களை தயாரித்தல் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO3	காளான் வளர்ப்பதற்கான சூழல்கள், காளான் வளர்ப்பு பயிற்சி மையங்கள், காளான்களின் பயன்கள் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO4	காளான் வளர்ப்பின் மூலம் சுயதொழிலை தொடங்குதல், காளான் சந்தைப்படுத்துதல், காளான் வளர்ப்பில் பொருளீட்டல் பற்றி மாணவர்களை உணரச் செய்தல்.
CO5	காளான் வளர்ப்பதற்கான அரசு மானியங்கள், காளான் வளர்த்தல் மற்றும் அதை பாதுகாக்கும் முறைகள் பற்றிய மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : அக்னிச் சிறகுகள்

அலகு I

வயல் வெளியே பல்கலைக்கழகம் - நிலம் என்ன நீள அகலம் மட்டுமா? - நண்பர்களுக்குமா நஞ்சு? - இருமடிப் பாத்தி - மண்புழுவா கரையானா? - பயிரில் பூச்சி வந்தால் - மூன்று அமாவாசைகள்!

அலகு II

வறட்சியிலும் பண்ணை - எம்.பி.ஏ படித்தும் விவசாயமா - இயற்கை சான்றிதழ் - தேனி வளர்ப்பு-தித்திப்பு! - உலகம் இரு கரம் நீட்டி வரும்! - பாலையூர் அறுவடை

அலகு III

பூஞ்சைகள் - காளான்கள் - உலகின் முக்கிய காளான்கள் - காளான்களின் உயிரியல் - காளான்களின் ஊட்டச்சத்துக்கள் - வளர்ப்புக்கேற்ற காளான்கள் - காளான்களின் வளர்ப்பு ஏன் - இந்தியாவின் புரதப் பஞ்சமும் புரதத் தேவையும்.

அலகு IV

காளான்களின் வளர்ப்புக்கான ஊடகங்கள் - காளான் வளர்ப்பதற்கான வாய்ப்புகள் - வளர்ப்புக் காளான் தேர்வு - காளான் வளர்ப்பு - காளான் வளர்ப்பு உலக அளவிலும் இந்திய நிலையியலும் - ஆண்டு முழுவதுமான காளான் வளர்ப்பு - காளான் வளர்ப்புக் குடில் - மதர்ச் ஸ்பான் தயாரிப்பு.

அலகு V

ஆய்வுக்கூடத்தில் கவனிக்கப்பட வேண்டிய விதிகள் - காளான் வளர்ப்பில் கவனிக்க வேண்டிய அணுகுமுறைகள் - காளான் வளர்ப்பு மேலாண்மை - காளான்களைப் பாதிக்கும் நோய்கள் - வளர்ப்புக் காளான்களின் நல மேலாண்மை - காளான்கள் அறுவடை - காளான்களைப் பதனம் செய்து கையாலும் முறை - காளான்களை எப்படி உண்ண வேண்டும்! - காளான் சமையல் - மதிப்புக் கூட்டிய காளான் உணவுப் பண்டங்கள் - காளான்களின் உலக உற்பத்தி - காளான்களின் உற்பத்தியும் ஏற்றுமதியும் - காளான்களின் பொருளாதாரப் பயன்கள் - வளர்ப்பு நுட்பங்கள்

பாடநூல்

வ. எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு -பதிப்பு
1	பொன். செந்தில்குமார்	இயற்கை வேளாண்மை அ முதல் ∴ வரை	விகடன் பிரசுரம் - 409, சென்னை.	17 ஆம் பதிப்பு செப்டம்பர் 2017
2	முனைவர் வெ. சுந்தரராஜ்	காளான் வளர்க்கலாம் காசு பார்க்கலாம்	சீதை பதிப்பகம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை	2ஆம் பதிப்பு 2017

SEMESTER - IV

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code:	21U4NMET2B	Non Major Elective – 2B	Batch	2021 - 2024
		நாட்டு மருத்துவமும் மூலிகைச் செடிகளும்	Semester	4
Hrs/ Week	-		Credits	2

நோக்கம்

- நாட்டு மருத்துவத்தின் பயன்பாடு, வகைகள், மருத்துவ முறைகளை அறிதல்.
- பெண்கள், ஆண்கள், குழந்தைகளுக்கு ஏற்படுகின்ற நோய்கள், மருத்துவ முறைகள், மக்களிடையே உள்ள நம்பிக்கை மருத்துவம் பற்றி அறிதல்.
- பொதுவாக மக்களுக்கு ஏற்படுகின்ற நோய்களும், அதற்குரிய நாட்டு மருத்துவமுறை பற்றி அறிதல்.
- மூலிகைகளின் தன்மைகளை ஆராய்ந்து, கஷாயம், மாத்திரை, மூலிகைப் பொடி தயாரிக்கும் முறை பற்றி அறிதல்.
- உடல் நலத்தை பேணுகின்ற முறைகள், உணவு முறை, உடற்பயிற்சிகள் மற்றும் நோய்கள், நோய் தீர்க்கும் மூலிகைகளைப் பற்றி அறிதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	பயன்பாட்டில் உள்ள பல வகையான நாட்டு மருத்துவ முறைகள், முக்கியத்துவம் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்.
CO2	ஆண்கள், பெண்கள் குழந்தைகளுக்கு ஏற்படுகின்ற நோய்கள் அவற்றைத் தீர்க்கும் மருத்துவ முறைகள் மற்றும் மக்களின் நம்பிக்கை மருத்துவம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளுதல்.
CO3	மக்களுக்கு அடிக்கடி ஏற்படும் காய்ச்சல் போன்ற பொதுவான நோய்களும், அவற்றிற்குரிய மருத்துவ முறைகள் பற்றியும் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	மூலிகைகளின் பயன்பாடு பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	உடல் வலிமை, பாதுகாப்பிற்குத் தேவையான மூலிகைகள், இயற்கை உணவுப் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்த கொள்ளுதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் : நாட்டு மருத்துவமும் மூலிகைச் செடிகளும்

அலகு I

நாட்டு மருத்துவ அறிமுகம் - தேவையும் - தேடலும் - மருத்துவ முறைகள் - சித்த மருத்துவம் - ஆயுர்வேதம் - யுநானி - ஹோமியோபதி - அக்குபஞ்சர் - நாட்டு மருத்துவமும் அதன் பெயர்களும் - கை வைத்தியம் - பாட்டி வைத்தியம் - மூலிகை வைத்தியம் - இராஜ வைத்தியம் - இரசிய மருந்து வைத்தியம் - இயற்கை வைத்தியம் - நாட்டு மருத்துவமும் ஆங்கிலேயர் விளக்கமும் - நாட்டு மருத்துவ விளக்கம் - நாட்டு மருத்துவ மூலங்கள் - நோய் - மருத்துவர் - மருந்து - மருத்துவம் - மருந்துசெய் கருவிகள் - மருத்துவ வகைகள் - ஆங்கில மருத்துவமும் நாட்டு மருத்துவமும்.

அலகு II

மகளிர் மருத்துவம் - பொதுவான நோய்கள் - திருமணத்திற்கு பின்புறமும் நோய்கள் - ஆடவர் மருத்துவம் - நோய்கள் பிற மருத்துவக் குறிப்புகள் - குழந்தையர் மருத்துவம் - நோய்களும் மருத்துவ முறைகளும் - பிற மருத்துவக் குறிப்புகள் - நம்பிக்கை மருத்துவம்.

அலகு III

பொது மருத்துவம் - காய்ச்சல் - தலை நோய்கள் - தோல் நோய்கள் - கால் நோய்கள் - குடல் நோய்கள் - சுவாச நோய்கள் - சிறுநீர் நோய்கள் - கண் நோய்கள் - காது நோய்கள் - பல் நோய்கள் மூல நோய் - பௌத்திர நோய் - காமாலை - சர்க்கரை - வாதம் - எயிட்ஸ் - விசக்கடி நோய்கள் - பிற நோய்கள் - பிற மருத்துவக் குறிப்புகள்.

அலகு IV

நலமான வாழ்வுக்கு தெய்வீக மூலிகைகள் - கஷாயம், மாத்திரை, மூலிகைப்பொடி தயாரிக்கும் முறைகள் - நோயின்றி வாழும் வழி - இயற்கை உணவு - நூறாண்டு வாழ்வது எப்படி - பருகும் பானங்களை எவ்வாறு அருந்த வேண்டும் - உடல் தேய்மானங்களும் புதுப்பிக்கப்படுதலும் - உணவும் உடலும் - உணவுப் பிரச்சினை - வேண்டாத பழக்கங்களை விட்டொழியுங்கள் - மனித சக்தியும் - மின் சக்தியும் 74 அதிசய விளக்கம் - பூலோக தேவாமிர்தம் (பக்க எண் 45 - 84)

அலகு V

பொதுவான உடல் நலம் பெற முக்கியக் குறிப்புகள் - நார்ச்சத்து நமது உடலுக்கு உயிர்சத்து - மூலிகை மருந்து உட்கொள்ளும் நோயாளிகள் பின்பற்ற வேண்டிய இயற்கை உணவு முறைகள் - பின்பற்ற வேண்டிய உடற்பயிற்சிகள் - இருதயக் கோளாறுக்கு மூலிகை மருந்துகள் - இரத்த சோகை – ஆஸ்துமா மலச்சிக்கள் - மூல நோய்- வயிற்றில் புழு, பூச்சிகள், கிருமிகள் வெளியேற – வயிற்றுவலி, வயிற்றுப் புண், வயிற்றோட்டம், மஞ்சள் காமாலை – கல்லீரல் பாதிப்பால் ஏற்படும் நோய்களுக்கு தெய்வீக மூலிகை மருத்துவம் (பக்க எண் - 86 – 150)

பாடநூல்

வ.எ	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	வெளியீடு	ஆண்டு - பதிப்பு
1	ந. சந்திரன்	நாட்டு மருத்துவம்	விஜயா பதிப்பகம், கோவை.	3ஆம் பதிப்பு 2018
2	ஞானோதய வைத்தியர் டாக்டர் சி.கே. மாணிக்கவாசகம்.	எளிய முறையில் பிணி அகற்றும் தெய்வீக மூலிகைகள்.	நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை.	மே 2000.

SEMESTER IV

Programme Code :	12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயிலாதவர்களுக்கு	Programme Title		
Course Code :	20U4BTLT02	Title : அடிப்படைத் தமிழ்	Batch	2020 - 2023
Hrs/week	-		Semester	IV
			Credits	-

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம்:

ஆத்திச்சூடி, கொன்றை வேந்தன், திருக்குறள் போன்ற நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள

நீதிகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.

தடையில்லாமல், பிழையில்லாமல் படிப்பதற்கு எளிமையான கதைகளைப் படித்துப்

பழகுதல்.

தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாறு மற்றும் சிறப்புகளை அறிந்து கொள்ளச்செய்தல்.

தமிழக மக்களின் வாழ்க்கை முறை உணவுமுறை, கலாச்சாரம், பண்பாடு பற்றி

அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு (Course Outcome)

CO Number	CO Statement
CO1	ஆத்திச்சூடி, கொன்றை வேந்தன், திருக்குறள் போன்ற நூல்களின் வழி அக்கால மக்கள் பின்பற்றிய நீதிகளை அறிந்து அதன்படி வாழ்தல்.
CO2	எளிமையான நூல்களைப் படிப்பதன் மூலம், பிழையில்லாமல், தெளிவான உச்சரிப்போடு கதைகளைப் படித்துப் பழகுதல்.
CO3	தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாறு மற்றும் அதன் சிறப்புகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	பழங்கால மக்களின் வாழ்க்கை முறை, பண்பாடு, கலாச்சாரம் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO2	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-	-	-
CO3	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	✓	-
CO4	✓	-	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-

நீதி நூல்கள் : ஆத்திச்சூடி (முதல் 12) – “அறம் செய விரும்பு,ஷ” முதல் “ஔவியம் பேசேல்” வரை.

கொன்றை வேந்தன் - “அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” முதல் “எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத்தகும்” வரை (7)

- திருக்குறள்** (5)
1. அகர முதல... (1)
 2. செயற்கரிய... (26)
 3. மனத்துக் கண்... (34)
 4. கற்க கசடறக்... (391)
 5. எப்பொருள் யார் யார்... (423)

எளிய நீதிக் கதைகள் - (தெனாலிராமன் கதைகள், பீர்பால் கதைகள், கிராமியக் கதைகள், ஈசாப்

கதைகள்)

தமிழ் இலக்கியங்கள் : வரலாறு – குறிப்பு – அறிமுகம்

எடுத்துக்காட்டு : குறள் பற்றி எளிய தொடர்களில் அறிமுகம்

தமிழகம் - உணவுமுறை, விழாக்கள், கலைகள் பற்றியக் குறிப்புகள்

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

SEMESTER IV

Programme Code :	12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயின்றவர்களுக்கு	Programme Title	
Course Code :	20U4ATLT02	Title : சிறப்புத் தமிழ்	Batch 2020 -2023
Hrs/week	-		Semester IV
			Credits -

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம்:

- இளங்கலை பட்ட வகுப்பில் தமிழ் - பயிலாதவர்களுக்கு, தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்பினை எடுத்துக்கூறுதல்.
- திருக்குறளின் சிறப்பை அறியச் செய்தல்.
- சொற்களைப் பயன்படுத்தும் முறைகளையும், வாக்கியப் பிழைகள் ஏற்படுவதைத் தவிர்க்கும் முறைகளையும் அறியச் செய்தல்.
- பேச்சு வழக்குகளில் நாம் பயன்படுத்தும் சொற்களையும், சொற்களில் உள்ள பிழைகளையும், சரியாகப் பயன்படுத்தும் சொற்களையும் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
- மாணவர்களின் கற்பனைத்திறன், படைப்பாற்றல் திறமை மேம்படுத்த பயிற்சி அளித்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு (Course Outcome)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணரச் செய்தல்
CO2	திருக்குறளின் வாயிலாக மக்களின் வாழ்க்கைமுறைகளை அறிதல்
CO3	வாக்கியங்களை பிழையில்லாமல் சரியான முறையில் எழுதுதல்.
CO4	பேச்சு வழக்கில் நாம் பேசும் போது ஏற்படும் மரபுபிழைகளைத் தவிர்த்தல் மற்றும் தகுதியான வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.
CO5	திறமையான மாணவர்களை ஊக்குவித்து படைப்பாளர்களாக, கவிஞர்களாக உருவாக்குதல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	✓	-	-	-	✓	-	✓	✓
CO2	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO5	-	-	-	-	-	-	✓	-	✓	✓	-	-

பாடத்திட்டம்

கூறு - 1 திருக்குறள் - ஒழிபியல் முதல் 5 அதிகாரங்கள் மட்டும்.

கூறு - 2 உரைநடை : (கட்டுரை)

(இளைஞர்களின் ஒளிமயமான எதிர்காலத்திற்கு - கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியம்)

கூறு - 3 எழுத்துப்பிழை நீக்க வழிகள் - பிழையும் திருத்தமும், சொற்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்தும் பாங்கு - வினைச்சொற்கள் துணை வினைகள் (எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குதல்)

கூறு - 4 வழக்கறிதல் : மரபு வழக்கு - இயல்பு வழக்கு - தகுதி வழக்கு அறிதல்

கூறு - 5 படைப்பாற்றல் பயிற்சி - கட்டுரை எழுதுதல்.

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

Syllabus for the Extra Credit Course

Extra Credit Course 1

Programme Code :	ALL UG	Programme Title	
Course Code :	2020ECC001	Title : சுற்றுலா வளர்ச்சி	Batch 2020-2023
Hrs/week	-		Semester -
			Credits 2

நோக்கம் :

- சுற்றுலா குறித்த அடிப்படை புரிதலை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்.
- தேசிய அளவிலும், மாநில அளவிலும், உலக அளவிலும் சுற்றுலா வளர்ச்சி, முக்கியத்துவம் குறித்து உணரச் செய்தல்.
- சுற்றுலாத் தளங்கள், பயணிகள், பயண முன்னேற்பாடுகள் குறித்து அறியச் செய்தல்.
- பயண முகவர்கள், சுற்றுலா கழகங்கள் குறித்த அடிப்படை புரிதலை ஏற்படுத்துதல்
- சுற்றுலா வணிகம், சுற்றுலா வழிகாட்டிகள் பற்றியும் இலக்கியங்களில் பயண நூல்கள் பற்றி மாணவர்கள் அறிதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	சுற்றுலா குறித்த புரிதலையும், உலக மற்றும் தேசிய அளவில் சுற்றுலாவின் வளர்ச்சி குறித்தும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO2	தமிழ்நாட்டில் சுற்றுலாத்துறையின் வளர்ச்சி, செயல்பாடு மற்றும் சுற்றுலாவின் சமூக பொருளாதார விளைவுகள் பற்றி மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளுதல்.
CO3	சுற்றுலாப் பயணிகள், சுற்றுலாவைத் திட்டமிடல், பயண மேம்பாடு சுற்றுலா விடுதிகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளுதல்.
CO4	சுற்றுலாப் பயணிகளின் போக்குவரத்துகள், சுற்றுலா கழகங்களின் செயல்பாடுகள், பயண முகவர்களின் நிலைப்பாடுகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	சுற்றுலாச் சந்தைகள், வழிகாட்டிகள் குறித்தும் இலக்கியங்களில் பயணங்கள் குறித்த தகவலையும் மாணவர்கள் அறிதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I

1. சுற்றுலா - ஒரு விளக்கம்
2. உலக நாடுகளில் சுற்றுலா வளர்ச்சி
3. பாரதத்தில் சுற்றுலா வளர்ச்சி

அலகு II

1. தமிழ்நாட்டில் சுற்றுலா வளர்ச்சி
2. பன்னாட்டு பலவகைப் பயணிகள்
3. சுற்றுலாவின் சமூக பொருளாதார விளைவுகள்

அலகு III

1. சுற்றுலாப் பயணிகள் பற்றிய புள்ளி விவரங்கள்
2. சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதலும் மேம்படுத்தலும்
3. சுற்றுலா விடுதிகள்

அலகு IV

1. சுற்றுலாப் பயணிகளின் பல்வேறு போக்குவரத்துகள்
2. சுற்றுலாக் கழகங்கள்
3. சுற்றுலாப் பயண முகவர்கள்

அலகு V

1. சுற்றுலாவின் வணிகச் சந்தைகள்
2. சுற்றுலாவின் வழிகாட்டிகள்
3. தமிழ் இலக்கியத்தில் பயணநூல்கள்

பாடநூல்

வரிசை .எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	வெ. கிருட்டிணசாமி	சுற்றுலா வளர்ச்சி	மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.	ஆகஸ்டு - 2009

Extra Credit Course 2

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	2020ECC002	Title : இதழியல் கலை	Batch	2020 -2023
Hrs/week	-		Semester	-
			Credits	2

நோக்கம் :

- இதழ்களின் பணிகள், பொறுப்புகள், இதழ்களின் சுதந்திரம், இதழ்களின் வகைகள் குறித்து அறியச் செய்தல்.
- தமிழகத்தில் இதழியல், பத்திரிக்கைச் சட்டங்கள் மற்றும் மன்றங்கள் பற்றி அறியச் செய்தல்.
- இதழ்கள் தொடங்குவதற்கான வழிமுறைகள் பற்றி மாணவர்களுக்கு அறியச் செய்தல்.
- செய்தி சேகரித்தல், பகுத்தல், எழுதுதல் குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- செய்திகளை பதிப்பித்தல் வழிமுறைகளை மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	இதழியல் துறையில் தொழில் வாய்ப்புகள், இதழ்களின் பண்புகளை அறிந்து மாணவர்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ளல்.
CO2	இதழியல் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளல்.
CO3	இதழ்களின் அமைப்பு முறைகள், நிர்வாக அமைப்பு, இதழ் தொடங்குவதற்கான வழிமுறைகளை மாணவர்கள் அறிதல்.
CO4	செய்தியாளரின் பண்புகள், செய்தி திரட்டும் முறைகள், செய்தி நிறுவனங்களின் போக்கு, பல்வேறு வகைச் செய்திகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO5	இதழாசிரியர்களின் பணிகள், பக்கம் மற்றும் இதழ் வடிவமைப்பு, கலைச்சொற்கள் குறித்தும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I இதழியல் - இயல்பும் பரப்பும்

1. இதழியல் விளக்கம்.
2. இதழ்களின் பணிகள், கடமைகள், பொறுப்புகள்.
3. இதழ்கள் வகைகளும் இயல்புகளும்.
4. மக்களாட்சியில் இதழியல்.
5. இதழ்களின் சுதந்திரம்.
6. இதழியல் நடத்தையறக் கட்டளைகள்.
7. இதழியல் தொழில் வாய்ப்புகள்.

அலகு II இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

1. இதழியல் வளர்ச்சி
2. தமிழகத்தில் இதழியல் வளர்ச்சி
3. பத்திரிக்கைச் சட்டங்கள்
4. பத்திரிக்கை மன்றம்

அலகு III இதழ்களின் அமைப்பு முறை

1. இதழ்கள் தொடங்குவதற்கான வழிமுறைகள்
2. செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பு

அலகு IV செய்திகள், சேகரித்தல், எழுதுதல்

1. செய்தியாளர்
2. செய்தி
3. செய்தியின் உள்ளடக்கங்கள்
4. செய்தி திரட்டுதல்
5. செய்தி நிறுவனங்கள்
6. பேட்டி
7. குற்றச் செய்திகள்
8. பல்வேறு வகையான செய்திகள்
9. செய்திகளும் சிறப்புத்தனி இயல்புகளும்
10. படங்களும் இதழ்களும்

அலகு V செப்பனிடுதல் (பதிப்பித்தல்)

1. செய்திகளைச் செப்பனிடுதல் - நுட்பங்கள்
2. ஆசிரியர்
3. செய்தி ஆசிரியர்
4. துணை ஆசிரியர்
5. செய்தியின் கட்டமைப்பு
6. பக்க வடிவமைப்பு
7. அச்சுப்படி திருத்துதல்
8. இதழியல் கலைச் சொற்கள்

பாடநூல்

வரிசை .எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	டாக்டர் குருசாமி	மா.பா. இதழியல் கலை	ஸ்ரீ சக்தி சிவகாசி,	ஃபைன் ஆர்ட்ஸ், ஜனவரி - 2009.

Extra Credit Course 3

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	2020ECC003	Title : நாட்டுப்புறவியல்	Batch	2020-2023
Hrs/week	-		Semester	-
			Credits	2

நோக்கம் :

- நாட்டுப்புறவியல் விளக்கும், வரலாறு குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- நாட்டுப்புற கலைகள் குறித்து மாணவர்களுக்கு புரிதலை ஏற்படுத்துதல்.
- நாட்டுப்புற விலையாட்டு, மருத்துவம் குறித்து மாணவர்களை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
- நாட்டுப்புற வழிபாடுகள், பாடல்கள் குறித்து மாணவர்களை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- நாட்டுப்புற பொழுதுபோக்குகளில் இலக்கிய நயங்கள் குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	நாட்டுப்புறவியல் பற்றிய புரிதலையும், நாட்டுப்புற கல்விக்கான அவசியத்தையும் மாணவர்கள் உணர்ந்து கொள்ளுதல்.
CO2	நாட்டுப்புற கலைகளான ஆடல், கூத்துகள், கைவினைக் கலைப் பொருட்கள் பற்றியும் அதன் பயன்பாடுகள் குறித்தும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO3	நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்களின் நன்மைகள், நாட்டுப்புற மருத்துவம், மக்களின் நம்பிக்கையின் பலம் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO4	நாட்டுப்புற மக்களின் வழிபாடுகள், வழிபாட்டுப் பாடல்கள் மரபு வழி கதைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	நாட்டுப்புற மக்களின் விடுகதைகள், பழமொழிகள், புராணங்களின் வழி அவர்கள் வாழ்வியலை மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளுதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I

நாட்டுப்புற இயல் என்றால் என்ன?

நாட்டுப்புற இயலின் வரலாறு

நாட்டுப்புற இயல் கல்வி - ஒரு விளக்கம்

அலகு II

நாட்டுப்புற ஆடல்கள்

நாட்டுப்புற கூத்துகள்

நாட்டுப்புற கைவினைக் கலைகள்

அலகு III

நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்

நாட்டுப்புற மருத்துவம்

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள்

அலகு IV

நாட்டுப்புற வழிபாடுகள்

நாட்டுப்புறக் கதைகள்

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்

கதைப்பாடல்கள்

அலகு V

விடுகதைகள்

பழமொழிகள்

புராணங்கள்

பாடநூல்

வரிசை .எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	சு. கண்முக சுந்தரம்	நாட்டுப்புறவியல்	காவ்யா பதிப்பகம்,	ஏப்ரல் - 2017.

Extra Credit Course 4

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	2020ECC004	Title : கணிப்பொறியில் தமிழ்	Batch	2020 - 2023
Hrs/week	-		Semester	-
			Credits	2

நோக்கம் :

- கணிப்பொறியில் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சி குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- குணினியில் தமிழ் எழுத்துருக்கள் பற்றி மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.
- தமிழில் தட்டச்சு செய்யும் முறையை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
- இணையத்தில் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியை மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- தமிழ் இணைய தளங்கள், கணினியில் தமிழ் எழுத்துருவின் செயல்பாடுகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	கணினியில் தமிழ் எழுத்துருவின் வகைகள், விசைப்பலகை அமைப்பு முறைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO2	குணினியில் தமிழ் எழுத்துரு, விசைப்பலகை இயக்கியை நிறுவுதலை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO3	தட்டச்சில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் அதற்கான தீர்வுகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
CO4	தமிழ் இணைய நூலகம், இணையத்தில் தமிழுக்கான இடம் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO5	தமிழ் எழுத்துரு யூனிக்கோடு, வின்டோஸ் எக்ஸ்பீயில் தமிழ், தமிழ் இணையதள பயன்பாடுகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I

கணிப்பொறியில் தமிழ்
விசைப்பலகை அமைப்பு முறைகள்
எழுத்துருவின் வகைகள்

அலகு II

தமிழ் எழுத்துருக்கள்
எழுத்துரு / விசைப்பலகை இயக்கியை நிறுவுதல்

அலகு III

தமிழில் தட்டச்சு செய்யும் முறை
சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்

அலகு IV

இணையத்தில் தமிழ்
தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்
மின்னஞ்சல்

அலகு V

யூனிக்கோடு
விண்டோஸ் எக்ஸ்பீயில் தமிழ்
தமிழ் இணையதளங்கள்.

பாடநூல்

வரிசை .எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	த. பிரகாஷ்	கணிப்பொறியில் தமிழ்	பெரிகாம் நூல் வெளியீடு மற்றும் விற்பனை	ஆகஸ்டு- 2007.

Extra Credit Course 5

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	2020ECC005	Title : தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்	Batch	2020 - 2023
Hrs/week	-		Semester	-
			Credits	2

நோக்கம் :

- தமிழகத்தின் சிறப்புகள் மற்றும் பண்பாடுகளை மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.
- பண்டையத் தமிழர்களின் செயல்பாடுகள் குறித்து மாணவர்களை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- தமிழகத்தில் குறநில மன்னர்களின் ஆட்சிக் காலத்தில் தமிழ் மொழியின் நிலைப்பாடு குறித்து அறியச் செய்தல்.
- தமிழக வரலாற்றில் சோழர்கள், பாண்டியர்களின் முக்கியத்துவத்தை அறியச் செய்தல்.
- அந்நியர் வரவும் தமிழக தமிழக நிலையும் குறித்து மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழக இயற்கை அமைப்புகள், வரலாற்றுக்கு முந்திய தமிழகம் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO2	தமிழர்களின் அயல்நாட்டு பயணம், சங்கம் வைத்து தமிழ் வளர்த்தல், வாழ்க்கைத் முறை பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்
CO3	தமிழகத்தில் 4ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரையிலான சமூக நிலையை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	தமிழகத்தில் சோழர்கள் வளர்ச்சி, சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம், தமிழ் வளர்ச்சி குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO5	தமிழகத்தில் 13 ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரை ஏற்பட்ட மாற்றங்களை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I

1. தமிழக வரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள்
2. தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்புகள்.
3. வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்திய தமிழகம்.
4. சிந்து வெளி அகழ்வாராய்ச்சி.

அலகு II

1. பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டு தொடர்புகள்
2. தமிழ் வளர்த்த சங்கம்
3. சங்க இலக்கியம்
4. பண்டைய தமிழரின் வாழ்க்கை

அலகு III

1. களப்பிரர்கள்
2. பல்லவர்கள்
3. தமிழகத்தில் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையில் சமூக நிலை.

அலகு IV

1. சோழப் பேரரசின் தோற்றம்.
2. சோழப் பேரரசின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்.
3. சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம்.
4. பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும்.

அலகு V

1. மதுரை நாயக்கர்கள்.
2. தமிழகத்தில் 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரை சமூகநிலை
3. ஐரோப்பியரின் வரவு.
4. 19 ஆம் நூற்றாண்டின் அரசியலும் தமிழகத்தின் சமூக நிலையும்.
5. 20 ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழகம் மேற்கோள் நூல்கள்.

பாடநூல்

வரிசை ச.எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	கே. கே. பிள்ளை.	தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்	உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை	செப்டம்பர் - 2016.

Extra Credit Course 6

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	2020ECC006	Title : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Batch	2020 - 2023
Hrs/week	-		Semester	-
			Credits	2

நோக்கம் :

- கால அடிப்படையிலான தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றை அறியச் செய்தல்.
- சமயங்கள் வளர்த்த தமிழைப் பற்றி அறியச் செய்தல்.
- இலக்கிய வகைகள் உரையாசிரியர்கள், சமயங்களில் தமிழின் பங்கு குறித்து அறியச் செய்தல்.
- தமிழ் வரலாற்றில் மன்னர்களின் பங்கு, இலக்கிய வகைகளின் வளர்ச்சிப் பற்றி அறியச் செய்தல்.
- பிற்கால இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி பற்றி மாணவர்களை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ்ச் சங்கங்கள், சங்க இலக்கியங்கள், சங்கம் மறுவியகால இலக்கியங்கள் என தமிழ் மொழி வரலாற்றை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO2	சமயங்களின் மூலம் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சி, மொழிக்காக சமயச் சான்றோர் ஆற்றியப் பணிகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO3	இலக்கிய வகைகள், பிற சமயங்களில் தமிழ் தமிழ் மொழியின் ஆதிக்கம், பிற்காலப் புலவர்கள் பற்றி மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	தமிழில் புதிய இலக்கிய வகைகளின் தோற்றம் குறித்தும், போட்டித் தேர்வுகளுக்கான தரவுகளையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளல்.
CO5	தற்கால இலக்கியங்களான நாவல், இசை, நாடகம் குறித்தும், பிற நாடுகளில் தமிழ் மொழியின் நிலை குறித்தும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-
CO 5	✓	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	✓	-

பாடத்திட்டம் :

அலகு I

1. காலப்போக்கில் கன்னித்தமிழ் ஒரு கண்ணோட்டம்
2. தமிழ்ச்சங்கம்
3. அகத்தியர்
4. தொல்காப்பியர்
5. சங்க இலக்கியம்
6. பதினெண் கீழ்கணக்கு

அலகு II

1. இரட்டைக் காப்பியங்கள்
2. நாயன்மார்கள்
3. ஆழ்வார்கள்
4. சமயமும் தமிழும் (பௌத்தம், சமணம், சைவம், வைணவம்)
5. கன்னித் தமிழ் காப்பிய வளர்ச்சி
6. புராணங்களும் பிறவும்.

அலகு III

1. சிற்றிலக்கியங்கள்.
2. பதினெண் சித்தர்கள்.
3. உரையாசிரியர்கள்.
4. பிற்காலப் புலவர்கள்.
5. கிருத்துவமும் தமிழும்.
6. இஸ்லாமியமும் இந்தமிழும்.

அலகு IV

1. சோழப் பேரரசின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்.
2. கவிஞர் பெருமக்கள்.
3. புதக்கவிதை.
4. உரைநடை இலக்கியம், சிறுகதை இலக்கியம்.

அலகு V

1. தமிழ் நாவல் இலக்கியம்.
2. தாளிகைகள்.
3. இசைத்தமிழ் வரலாறு.
4. நாடகத் தமிழ் வரலாறு
5. 20 ஆம் நூற்றாண்டில் இந்தமிழ் வளர்ச்சி.
6. பிற நாடுகளில் பைந்தமிழ்

பாடநூல்

வரிசை ச.எண்	ஆசிரியரின் பெயர்	நூலின் பெயர்	பதிப்பகம்	பதிப்பு/ஆண்டு
1	பேராசிரியர் விமலானந்தம்	மது.சா. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லைநிலையம், சென்னை,	2018